百城煙水

序

余嘗慕向平五嶽之遊而未逮也即吳中山水亦罕涉其二參少時讀高季廸姑蘇雜詠旣而與修府志循覽古跡所

見千巖萬壑如有烟霞泉石吞吐于胸中顧以風塵潦倒無濟勝之具付之寤歎而已松陵徐臞菴先生今之詩人時以一瓢兩屐彳亍數百

里每遇名山大川徘徊眺望即至一丘一壑亦必窮搜幽妙尋章摘句收拾奚囊中薈萃成卷名曰百城烟水葢取華嚴南詢之意同郡張子

文一夙抱雅尚見而悅之助其捃摭援剞劂焉間嘗攜以示余余曰先生可謂吳地董狐矣臞菴意欲自吳而往徧及江南諸邑匆匆未就溘

焉霜露良可悲也乃其殘行剩墨強半散遺張子惜其齎志長往重加纂輯補綴完書而請序于弓予于是慨然有感夫人情莫不好山水而

山水亦自愛文章文章藉山水而發山水得文章而傳交相須也無謝客之詩則華蓋麻原之蹟不著無柳州之記則鈷鉧石渠之名不聞曜

菴之有百城烟水匪惟自娛亦山靈水若之所喜也一旦奄𡚁得無蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚乎然而其人亡其書存則張子挂劒

之義亦有足多者焉嗟
乎于灌園終老不出戶
庭向平五嶽之興已矣
庶幾置此卷于座右以
代臥遊如宗少文画壁
撫琴動操衆山皆響先

生其始移我情乎

康熙庚午小春上浣艮

翁尤侗謹序

古人登山臨水及友朋宴集類多寄懷覽古倡和贈荅之篇故曰登高能賦可為大夫而春秋諸名卿往往賦詩見志如六子七子之列是也第當時斷章取義故黍苗蔓艸蟋蟀草蟲皆入賦流及後世風

雅之道變而報投之禮繁則又別出新裁各寫其心之所欲語蓋自蘇李以降其風漸暢而游覽憑弔之作至不可枚舉吾吳風土清嘉山水秀發雅為騷人墨客所稱道傳之歌詩若吳趨行會吟行江南樂江南春諸咏為一時絕唱松陵

徐臞菴先生博雅好古耽林泉之趣出必囊書載筆揆覽遺蹟用輯古今名賢辭藻彙爲一書時胥所觸亦必見之吟詠以寄其磊落英多之概其爲人率真任性不事雕飾故與世亦落落寡合晚與余相見遂稱莫逆首以是書相參訂時

已鋟板者十之三矣余惜其力之勤志之篤也朝夕過從必左右而佽助之因得稍稍就緒而臒菴已不可復作矣昔韓退之登華山而驚悸發狂謝靈運負濟勝之具而伐山開道此皆好奇之過今臒菴一觴一詠優游終老雖所遇不及

二人而所得則已多矣刻既成或有疑之者曰是書名百城而止及姑蘇何也余曰佛書不云化城乎無可以為有一亦可以為百也且安知有之不藏於無而百之不歸於一乎或曰然則何以稱烟水也又應之曰詩三百篇大抵不離山

川谿谷鳥獸草木風雨霜露以為端亦可知比興之各有所自而感觸之兩不相掩也覽者其勿以空踈挂漏流連光景之罪罪之則幸甚矣

時

康熙庚午長至日長洲張大純書

於影翠軒

凡例

一書名百城烟水本取華嚴經義苐古今名蹟何止百城而鋟板問世則姑從蘇州一郡始行將次第旁及觀者幸勿訝其名實之不副也

一是書之刻始于吳江徐臞菴先生襆被奚囊徧訪名勝每以一手足之力摭拾爲艱繼許余爲同志相與商搉付梓今秋臞庵病亟別無他語惟以速成是書爲囑因更加補輯聯綴成編用以慰良友于地下未敢遽云完善也

一山水寺觀園亭諸名蹟自應以類區別止緣取便

一時遇景即書會萃成紙恐致遺脫隨筆發刊遂爾不及詮次前後錯互自愧無敘耳

一古人名章麗句流傳已久茲編所錄大約同人倡和之什為多前人偶登一二以見大概挂一漏萬固所不免

一當代名公鉅人枉駕吳門者類多登臨懷古之作是書止取見聞以及收採入集未能廣為徵引殊抱滄海遺珠之歎倘蒙賜教當嗣刻以備大觀

長洲張大純文一氏識

同訂姓氏

褚　篆蒼書 長洲　　陳匡國非菴 常熟

張　芳鹿牀 句容　　汪　森晉賢 休寧

曾　燦止山 寧都　　陸曾文西樵 嘉興

許定升香谷 長洲　　曹　基德培 吳縣

汪文楨鷗亭 桐鄉　　俞　瑒犀月 蘇州

姪壻 金　會質人 吳江　　汪繼燝倬雲 秀水

孫壻 徐如璋 吳縣　　宋　鍠 吳江

甥 顧楷仁晉裴 長洲　　顧植義漢尹 長洲

陸秉鑑幽言 蘇州　　褚　慰曉安 長洲

弟 大緒成九　壻 王承宗維城 吳縣

男 霖禮耕　霑曙來

霦佩蒼　霨敬韓

霱融如　雲

孫 安世旦旭　雯漢始

孫 鑑中

百城烟水總目

百城煙水卷之一

吳江　徐崧
長洲　張大純　輯

蘇州

府城泰伯築城梅里（號爲句吳今屬無錫）諸樊徙都於此迨闔閭時子胥築大城（周圍四十二里三十步府志云四十七里寰宇記云三十里）小城（周十里）陸門八水門八（東曰婁曰匠西曰閶曰胥南曰盤曰蛇北曰齊曰平皆子胥命名時周敬王六年也吳越春秋惟閶蛇望齊越絕書作閶胥盤蛇婁匠齊平而葑赤不與續經作盤蛇閶胥婁葑將齊而赤平不與）至隋楊素徙城橫山東（今新郭是）唐武德初復舊（以臥龍街東屬長洲西屬吳縣）王郢之亂刺史

張重築之八門悉啓梁武德二年始以磚甃高二丈四尺厚二丈五尺內外濬濠宋初門已塞二惟閶胥盤葑婁齊六門後胥門亦廢政和中復修治之宣和五年重甃建炎兵燹淳熙中郡守謝師稷又繕完之至開禧間隤圮殆半而城隍多爲畦蕩所侵時史彌遠爲常平副使復之嘉定十年郡守趙汝述沈皡相繼修治寶祐二年趙汝歷增置女牆補建葑婁齊三門開慶元年詔復增修景定末風壞婁齊二樓咸淳初重建元定江南凡城池悉命剷堙至正十一年兵起詔天下繕完城郭郡守高履築壘開濠還闢胥門城高三丈三尺厚三丈五尺面廣丈六尺每門上建戍樓下作城屑甬道夾以長濠至張士誠入據增置月城明更

加修築周三十四里五十三步九分高二丈三尺城內大河三橫四直在故吳時東門不啓欲以絕越唐時八門悉啓宋初啓閶胥盤葑婁齊六門以後胥門又廢迨元而復各有水陸門惟胥無水門

赤門今南城下有大溝外濠之水從此入祝橋以入燕家橋即赤門水道也今盤葑二門閶有赤門瀕有

匠門一名干將門闔閭使干將於此鑄劍今葑婁之間有匠門塘或省稱因將門

蛇門越在巳為蛇故置木蛇北首向內示越屬吳

平門吳伐齊從此出軍因名今有平門塘一云巫咸所葬又名巫門

文天祥樓臺俯舟楫城郭滿干戈故吏歸心少遺民出涕多鳩居無鵲在魚網有鴻過遂使睢陽志安危今若何

王賓商家太戊有真臣葬在平門野水濱寒食杏花風雨裏一杯椒醑奠何人

張羽同友人寓吳門懷古之作片帆迢遞入吳烟竹激蘆洲斷復連柳影濃遮官道上蟬聲多傍驛樓前近湖漁舍皆懸網向浦人家盡種蓮行到吳王夜遊處滿川芳草蜀堪憐

范成

大（閶門初泛二十四韻）好在馳烟路平生載酒行
摧藏身久病契濶歲頻更昨夜燈花曉今朝稻
把晴出門新夢境觸日舊詩情水遠推篷眩天寬
倚柁驚轉灣添綷撓巷岸併篙撐舫後裝兒女艫
前酌弟兄臨香新鷄嫩茗味小春輕紅綠分霜果
黃鸝怒夕英纈林殊露扉朱閣靜臨城桃塢論今
昔楓橋管送迎山腰樵擔動木末酒旗明竟日窗
烟直中流塔影橫數帆殘照滿一笛暮江平曬網
楓邊析牽罾柳際棚岫雲紫石仕田水穴堤鳴過
渡牛歸速穿籬犬吠獰魚寒猶作陣雁遠更聞聲
急一樓潮痕出疏鐘暝色生鄰翁欣問訊遊客愧寒
盟一昨成歸臥干今負偶耕生涯都塌颯心曲漫
崢嶸猿鶴休多怨蓀蕙尚可羹藥囊吾厭苦扶憊
凡班荊（宿閶門）五更潮落水鳴船霜送新寒到枕
邊報道霧開紅日上　徐有貞（閶門城樓初成郡守
野翁猶蓋短篷眠　劉公珏識余於懷上
郎廨（賦閶闔門）開近帝州麗譙新建倚高秋人間
看畫三千界天上移來十二樓往事名傳吳伍相
平生心在漢留侯斗牛宮闕當頭是何必乘槎海
外遊（又）梁城樓子聳晴空聲振江山鼓角雄高下

亭臺花霧裏往來舟楫水雲中賦才世已無王粲飲興府因有庾公雙手可將紅日棒扶桑只在畫欄東

沈明臣（閶門行）閶門日出人如蟻閶門月白街如水進還南行百武餘令人忽墮雙府街雨今人多在古人亡亡者不亡生者死梁鴻墓要離塚春風吹平一坏壠四府不奠遊人漿脾脫落日空牛羊千秋不改專諸巷萬世猶聞俠骨香

史弱翁（夜看閶門市）千門烟火夜方新十二街頭畫粉勻惱恨春風離亂後黃昏燈市更無人

徐乾學（閶門阻雨遇舅氏出所著詩句）出郭逢風風雨還欣見渭陽久違殷羨信已返子猷航詞客題黃絹奚奴出錦囊客行逾兩月楓樹結秋霜

張籍（胥門）共踏長安街裏塵吳門獨作未歸身胥門舊宅今誰住君過西塘與問人

朱長文賢守憂勞鬢欲霜通宵霢霂滿吳疆五湖水潤魚龍喜九曲塵清檜栢香九曲路自姑胥門外至姑胥臺更入高鄉多罷稏雖當淺處泛餘艎為霖事業傳家世潤澤應難限一方

歐大相（胥門）蓼花風起溆蓮飄處處菱舟趁晚橈吳苑幾年無霸氣胥門終古有歸潮楓林竹岸斜連郭水寺溪林盡

帶橋獨有館娃宮外汪廣洋（登胥江驛亭）小閣開
柳年年烟雨鎖長條簾望遠岑暖風晴日
轉流鶯胥江流水清無范成大（晚入盤門）人語喇
底擬比春愁一樣深喧晚吹凉萬窓燈
火轉河塘雨行碧柳籠官渡一簇紅樓壓女牆何
處采菱聞度曲誰家拜月認飄香輕裘駿馬𦘕穿
市困荷蒲虞堪（吳下口占）吳王城外水連村梅雨
闌入睡鄉新晴海霧昏誰復吹簫市朝變夕
陽芳草斷人魂（盤門）南雨廟前霜栢闘閑屠隆（吳門
城下寒潮風雨扁舟徑過傷心無復吹簫
尋朱大復不遇明日置酒相招傷離道故悽然興
懷賦贈氷泮長湖水漸流故人只在百花洲吳門
匹練應難見笠澤扁舟定易求我自鳴榔歌款乃
君今倚酒聽箜篌相逢莫問浮沉事乞得黃冠對
白史弱翁（盤門瑞光寺）紺殿橫雲出凉風動四垓
鷗馬嘶春草路榆陰講經臺萬戶焚香徧
諸天拱不開方知龍屠隆（吳歌八首）下田春水深
象力坳火未能灰高田春草綠何故把長
鋤無錢買黃犢○兩男易斗粟猶勝委長渠廚中
無夜飯門外催官租○天上明月光朣朧照華堂

富家一夕宴貧家千日糧○蓮子湖中生亦在湖
中長嬌女年十三乘舟學蕩槳○風篷鳴夜雨水
檻出蒼烟夫妻湖口住白首不相捐○終朝出耕
田薄著歸織布誰家憐春女輕衫若烟霧○公子
服春羅佳人畫翠蛾共

曹基（蔚門）亞字城東路幽
棲步屧存鶯花喧市
井蝦菜競晨昏局設遙閶織舟停

顧湄（雲關）夜泊
古堞蒼茫
半在門遣懷誰最勝携杖過南園

裹荒江此泊船鄉音殊昨夜歸夢逼殘年客子
尋烟語人家閉月眠忽聞羗管發極目異途邊

顧阿瑛（發齊門）東方晨星如月明舟人捩舵聽雞
鳴自憐不合輕爲客莫厭秋風攪樹聲

周砥（次韻發齊門）西風洲上荻花明秋水船頭落
雁鳴誰抱琵琶凉月裏向君彈作斷腸聲

劉曙（泊齊關醉後寄開釆兩弟）齊關細雨木蘭船樽
酒淋漓欲叩舷偶别亦生棠棣感如何大被不
同眠

（南園）在子城西南與東墅皆廣陵王元璙帥吳時其

子衙內指揮使文奉所刱經營三十年極園池之勝有安寧廳思玄堂清風綠波迎仙等三閣清漣涌泉清暑碧雲流杯沿波惹雲白雲等八亭又有榭亭二就樹為檨柱及迎春百花等三亭西池在園廳西有龜首旋螺二亭廣陵王帥吳因治南園為島嶼峰巒出於巧思錢氏去國此園不毀祥符中知州秦義葺之以會寮吏館使朝貴皆為賦詩參知政事郡人丁謂為序時景靈宮購求珍石郡中亦於此取貢京師其間臺榭歲久傾圮呂濟叔常作熙熙堂厥後守將亦加修葺每春縱士女遊覽先是長洲令王禹偁常攜客醉飲賦詩禹偁詩天子優賢似有唐鏡湖恩賜賀知章他年我若功成後乞與南園作醉鄉大觀末蔡京罷相欲東還詔

以園賜之蔡京詩八年帷幄竟何為更賜南園寵退歸堪笑當年王學士功名未有便題詩續志云南園昔甚廣袤異木奇石多為朱勔取進獨一松盤根大不可移而止今府學後一方之地亦故址也獨有清流崇阜可以彷彿當時之勝蜀人高氏常得一隅經營之而流杯出焉因作醉鄉亭以倣古

羅隱（南園）搏擊路終迷南園且灌畦敢言逃俗態自是託幽棲葉長春菘爛科圓早薤齊雨沾虛檻冷雲壓遠山低竹好還成徑桃夭亦有蹊小窓飛野鳥間甕養醯雞水石心逾遠雲霄分已睽病憐王猛畚愚笑隗囂泥澤國潮平岸江村柳覆堤到頭乘興是誰手奸持携

蘇舜欽西施臺下見名園百草千花特地繁欲問吳王當日事後來桃李若為言

梅摯長洲茂苑占幽奇岩樹珍臺入翠微園李露濃山色秀徑桃烟暖一香飛月臨夕樹鳥頻遠風揭珠簾燕未歸彈蓋暫歡成結戀斜陽一徧芳菲欲滿林回塘過雨曉凭檻獨依依

胡宿來深紅妝珠珮交花影白馬春

衫度柳陰向老追攀多強意隨時風物但驚心眼前百事輸年少猶解因君放浪吟

周元明

爛熳花時錦繡張無端下馬繫垂楊山亭水閣笙歌地合與行人作醉鄉

程俱

王子池臺迹已荒年來華構壓高岡長林不礙千山月老幹猶含九夏霜便覺平泉冠東洛還依綠水記南塘蝸廬卻喜通幽徑岸幘時來一嘯長

成廷珪

（和周伯溫參政九日南園燕集）

步屧巉岩若跨鰲望中詩興與秋高西山拄笏東山屐右手持杯左手螯返照入湖明塔影斷雲將雨過林皐松間飲散歸來晚金粉霏霏濕錦袍

（又）范相南園

五百秋重來訪古轉多愁啼烏樹老臺空在飲馬池荒水不流芹泮好從多士樂桂叢誰賦小山幽

高啓

君不見平樂館古城何處寒雲滿君不見奉誠園荒臺無蹤秋草繁白日沉山水歸海寒暑頻催陵谷改皇天大運有推移富貴於人豈長在請看當年廣陵王雙旌六纛多輝光幸逢中國久多故一家割據誇雄強園中歡遊恐進暮美人能歌客能賦車馬春風日日來揚花吹滿城南路叠石爲山引泉爲池

辟疆舊園何足奇經營三十年欲令子孫永保之不知回首今幾時繁華掃地無復遺門掩愁鴟嘯風雨種菜老翁來作主空餘怪石臥池邊欲問與亡不能語鶴已去人不來一樹兩樹桃花開射堂蹋圃俱塵灰何須雍門琴但令對此便可哀人生不飲胡為哉人生不飲胡為哉

朱載震（徐松之晚過南園寓齋不值留詩壁間用韻却寄）

昔傳南園地幽曠接高墉蟠壑誇勝賞亭榭稱繁雄我來止傍舍眺聽但遺蹤荒畦沿淺瀆蕭寺小橋通斜陽凝浩翠列岫野烟封出户須我友冷露沾衣濃寂寞松陵叟工詩老更窮翻然來吳市坦步及暮鐘欲以寫離愁倚杖惜不逢與子將遠別還與清鑄同

楊賓（南園）

吳越承平日元璙卜築年池通兩浙水石帶五湖烟夜月迷遊騎春風醉舞筵經營三十載贏得野夫憐

張大純（南園懷古）

名園誰有過元璙地曠城幽逸思饒歷久讌遊餘館榭翻新歌舞厭笙簫荷池水碧天俱浸藥圃春暄土欲膏此日遺蹤何處覓周垣惟見道山高

府學在城西南周一百五十畝唐李棲筠增學廬宋景祐元年范文正奏立學地本南園公得其一隅將爲宅或言當踵生公卿公曰吾家貴孰若中吳之士咸貴其無已乎遂以爲學仍給田五頃以贍學徒延胡安定公瑗主教事嘉祐中富嚴刑部郎中建六經閣張伯玉記熙寧中校理李綖又割南園地廣之元祐中公綽之子長文掌教事議欲盡南園餘地爲齋廬會范公子純禮制置江淮漕事過家爲奏請詔給度牒十紙充費戶部郎中劉瑾直龍圖閣王覿大修長文自爲記建炎兵燬紹興十一年直學士梁汝嘉建大成殿鄭仲熊記十五年王㬇繪兩廡像復建講堂闢齋舍鄭億年記乾道四年直祕閣姚憲闢正路疏泮池立采芹亭

九年丘密建直廬淳熙二年修撰韓彥古作仰高亭十四年趙彥操即六經閣址建御書閣（藏高宗所書石刻六經洪邁記）堂左建五賢堂（祀陸贄范仲淹純禮胡瑗朱長文）寶慶三年大風殿閣壞紹定二年復學田租於時林介（直秘閣）王與權（朝請郎）王斌（朝請大夫）李壽朋（直寶謨閣）相繼新之（吳潛記）淳佑六年待制魏峻修（李起記）寶祐三年趙與憲（學士）拓地鑿池作橋門建齋九（曰敏行育德中立就正隆本教宗室子弟曰立武教武舉士曰養正教童子曰興賢登俊教士之俊秀）閣後建堂（曰成德曰傳道）堂後建詠涯書堂立雪亭右建道山亭（山南圃故丘即朱長文所題泮山王景齊記）元大德殿宇壞朱虎（兩浙鹽運使）以私

財撤而新之從治中王都中之謀燕公楠記至治元年總管師枀列禿重修延祐間重建六經閣取張伯玉記文首句名日尊經楊載記至治二年錢光弼修廟學柳貫記至正五年總管吳重修十五年監郡六十築廟垣五百七十七丈魏俊民記十九年總管周仁又修之鄭元祐記二十六年總管王椿建樂軒周伯琦記洪武六年魏守觀即成德舊址建明倫堂滕用衡篆扁復地之侵於民者五百四十丈展欞星門以臨南衢宋濂王彝俱有記十五年張守冠塑聖賢像況守鍾重建明倫堂建齋四左日隆禮中立右日養正志道齋後有室訓導授業所齋上下建兩廡學舍堂後重建止

善堂（易名至善）又建毓賢堂於後（教授何澄記）正統九年李守從智築墻（六百三十丈）景泰元年朱守勝建會饌堂三年江守滸增建學舍（三十間於毓賢堂後祠范公及先賢文昌祠俱在殿後）天順四年姚守堂徙范公與先賢二祠泮池南（撤文昌祠易隆禮中立二齋名成德達材）建杏壇學門內覆之亭有碑記重建道山亭（教授黎擴記）六年林守鶚改建廟兩廡諸賢塑像（歲久且壞）始易以木主成化二年邢守宥重建泮橋（移射圃於學後）四年賈守奭作游息所前鑿方池石橋立坊（曰泉芳）成化十年丘守霽大規度之擴建大成殿（學門故東向歷廟道折而南入仍厚價售居民地拓之與欞星門並山是基址方整）

規制大備丘去劉守瑀繼其事記吳寬二十三年又以先賢分爲名宦鄉賢各一祠名宦祀宋王旦富弼歐陽修蘇軾王曉富嚴尹焞趙希懌陳貫查哲趙與意葉適李侗陸九淵楊簡魏了翁明周忱夏元吉況鍾孫鼎陳選鄉賢祀唐陸元朗陸贄宋滕元發朱長文周南老王蘋滕茂實陳長文明陳鎰陳繼陳祚劉鉉杜瓊按名宦所祀多有不繫於蘇者當更詳之若韋應物則有特祠在文廟旁其扁曰集賢太守及考本傳無是稱史或失之今士人往往宿此祈夢甚驗弘治三年孟守俊以安定宜專祀建祠范公祠左十二年曹守鳳建嘉會廳學門外爲師生迎候之所十七年林守世遠以朱長文遷入安定祠今學制門臨通衢衢南皆平郊左廟外爲靈星門郊之當門處壘土爲小崗隱起入門則洗馬池上有石橋錢氏故迹也爲神道道左右有碑亭二一宋滕修學記一舊廟學圖又北爲紅門爲神廚省牲所

省牲亭又北爲戟門門西爲神庫置祭器樂器門內廣庭高陛歷露臺始至殿右學外爲嘉會廳與學門相直門之前爲泮宮坊入門東則杏壇直北爲來秀橋入鍾秀門路左右名宦鄉賢二祠又北范公文定祠又北泮池上有石橋又北儀門門內有大池跨以長橋石洞凡七名七星橋過橋始上露臺臺上有范公手植柏二今存其一登明倫堂堂後至善堂又後毓賢堂又後尊經閣閣後過衆芳橋至游息所左采芹亭有小池右道山亭前有大池直北射圃中有觀德亭教官之廨宇諸生之庖廚分列其後又有池沼畦圃長松古木云

正德十二年巡撫孫御史樂提學張御史鰲山協恭修建仍令郡守徐讚主其事嘉靖間詔天下起啓聖祠敬一亭乃於大成殿後建祠六經閣前建亭又學之右康熙間建巡撫湯公斌祠

徐崧（郡學爲南園遺址）當年臺榭矗雲青綺構神奇似五丁地爲禽魚圖更廣天因草木露尤

靈春風妓舞花間㢠夜月詩題水上亭欲訪遺蹤何處覓且從學圃按圖經〔贈韓碧滄學博〕吳會多人士斯文底甚艱紅牆周道直綠草泮池灣署冷還憑贖官貧只愛閒陸沉今幾載相對憶雲間䕫

〔辛酉秋重訪陳紉木廣文〕曾題佳句寄江干歲儉餐宜苜蓿盤曉日宮牆龍道直秋風泮水鯉庭寬輸貲定得先時用補俸仍爲舊日官吳士重逢應有賴且將名教勗儒冠　張大純

〔道山〕道山猶是舊山川一片青雲古殿邊北望須知臨橅署師儒詎敢上峯巔〔大池〕芹水春風雨更宜桂花開後杏花時藻間一簇生蝌蚪却是文翁洗硯池

〔滄浪亭〕在郡學東南積水彌數十畝傍有小山高下曲折與水相縈帶石林詩話以爲錢氏時廣陵王元璙池館或云其近戚中吳軍節度使孫承佑所作既積土爲山因以潴水慶曆間蘇舜欽得之傍

水作亭曰滄浪歐陽文忠公詩云清風明月本無價可惜只賣四萬錢滄浪之名始著舜欽死屢易主後爲章申公家所有廣其故地爲大閣又爲堂山上亭北跨水有名洞山者章氏併得之既除地發其下皆嵌空大石人以爲廣陵王時所藏益以增累其隙兩山相對遂爲一時雄觀蘇舜欽自有記

蘇舜欽滄浪一徑抱幽山居然塵市間高軒面曲水修竹慰秋顏迹與豺狠遠心隨魚鳥閒吾甘老此境無暇事機關

宋傑滄浪亭滄浪之歌因屈平子美爲立滄浪亭亭中學士逐日醉澤畔大夫千古醒醉醒今古彼自異蘇詩不愧離騷經

徐繗滄浪亭作窈窕滄波寺玲瓏木上扉綠窓雲竹淨朱戶露花噞魚逸情偏耀鷗閒書不飛東鄰精舍近無慮戴星歸

張大純滄浪亭寥落材莊似烟飛與露濃南城多刈草老圃半栽菘蘇子亭何在潼川院可宗即今崇祀典

聊以寄遺踪

韓蘄王府俗稱韓家園即章氏園也紹興初韓蘄王提兵過吳意甚欲之章殊不悟即以隨軍轉運檄之章窘迫急以爲獻其家百口一日散居韓氏作橋兩山之上曰飛虹張安國書扁上有連理木慶元間猶存山之堂曰寒光傍有臺曰冷風亭又有翊運堂耿元鼎記池側有濯纓亭梅之亭曰瑶華境界竹之亭曰翠玲瓏桂之亭曰清香館嘉靖間郡守胡纘宗即妙隱菴元延祐間僧宗敬建建韓蘄王廟黃省曾碑記略云宋蘄國韓忠武王紹興二十一年八月壬申薨於臨安十月庚子大葬於平江靈岩山厥麓有廟不著攸始李士英宋錄云嘉泰四年立廟鎮江粵稽乘書無之豈即平江耶我朝成化十年郡守丘

公以王功烈于民請列祀典與麓廟則祀矣獻瘞榛莽非禮也傳王寓宅即孫節使之池館一易而章相國子厚氏與都官氏又易而韓忠武氏在今南禪寺之左墟故歷歲假而祠焉嘉靖二年天水胡公謂無專宮明神不康用撤龍象而廟貌之寺住持良定輩樂而從焉遂俾居守悉蠲里役

徐崧（春日遊南禪寺韓蘄王廟蘇公祠）何以陶佳日幽尋郡學東樓危鐘不擊禪院起座猶空蘇公古木斜陽外殘碑細草中蘄王遺像在鬚鬢有英風

楊賓（韓蘄王墓）蘄王未死日樓櫓尚專征南渡朝廷小中原社稷平兩宮終不返四將亦空名千載墳前樹枝枝拱帝京

大雲庵近南城（一名結草菴前有吉草庵者居之遂謁為結草菴）**南禪集雲之別院也** 沈周紀遊云竹樹叢邃極類村落周池廣十畝名放生其水從封溪而西過長洲縣治由文港稍南折而東復南衍至庵左流入環後如帶滙前為池中有兩石塔一藏四大部經目一藏寶曇和尚舍利東西二小洲橢而方浮泊塔下東洲南次通一獨木橋過洲復接一木橋徹

橋若與世絶自此達主僧茂公房房踞東偏中有佛殿後亘土岡延四十丈高逾三丈上有古栝喬然十尋西亦有房與東房等實茂之姪楨公分棲處也勝國時有斷崖和尚肇業於此繼之寶曇云云元至正間僧善慶建明嘉靖初僧一峰嵩重修楊循吉記又錢德洪有藥師堂記主僧攻岐黃就醫者舟楫彌洲渚歸有光記以為此地即滄浪亭也

沈周（弘治十年八月十七日宿草庵西小寮作）庚滸嵓佛地廻塘獨木梁不容人跬步宛在水中央僧定兀蒲座鳥啼空竹房香然雙石塔和月浸滄浪

文徵明（贈英上人）昔人曾此詠滄浪流水依然帶野堂不見濯纓歌孺子空餘幽興屬支郎性澄一碧秋雲朗心印千江夜月凉我欲相尋話空寂新波堪着野人航

蔡羽 五載眠雲宅如浮海上舟斷梁僧渡熟疎竹鳥啼幽靜得觀魚樂閒堪學道謀棹歌何處是城裏有滄洲

王寵（宿半野堂）滄浪池水漾桃花倒映南園雉

堞斜古寺日長扃磬此地分南寺晏公舍利寂蒲團相對演三車　朱璿藏烟雲飛寶筏竹樹隱禪房圮塔經何在殘碑記未　徐崧（過大雲庵喜遇亡莫言凋廢盡濯足有滄浪　秦孟岷父母）竹樹何年盡淒然瓦礫餘港淤橋已斷泉冽井方疏解組堪移榻良辰且著書不期相邂逅沽酒復烹魚　秦江（徐曜庵過訪藥師堂次韻）古寺春蕪滿滄池塔影餘圻橋憑霧引淤港待人疏暫借僧房寓聊將斷碣書良　張大純（過大雲菴憶昔精辰到孺子解杖得雙魚　藍勝名賢屢共遊燈光遠隔岸塔影漾中流月陵魚龍躍雲深竹樹稠如何逾百載頹廢剩荒丘

許墅　一名許市又圖經云秦始皇求吳王劍白虎蹲於丘上遂西走二十五里而失劍不能得地裂爲池因名其地曰虎嘐至吳越時諱鏐因改云許墅　居民際水農賈雜處爲一大鎮舊有巡檢司急遞鋪明景泰間置鈔關於此

方回（許市）太湖晚山兩白鳥去冥冥古塚多無後荒祠豈有靈異峯巉石骨遠樹散人形兵革已聳息廢田蒲稗青

王世貞（過滸墅關李叔玄司農晏張毛錢吳諸名士餞送分韻）楓橋瞑色映樓前文采風流盡此筵諸友但能河朔飲使君寧惜水衡錢已將歸思尋張翰若箇逃名似魯連乘興偶然成別語相期不必衆人傳

王穉登（出許市）秋水孤帆挂白雲閶門楊柳落紛紛城中若問陽山色箇箇峯巒翡翠文（夜過滸墅）蔄商司農東歸夜指閶闔城月出津亭聽鼓聲冀有雙蓬隨歲改舟唯一葉載愁輕却收魚鎖關重啓不待雞鳴客放行何意司農能好士人間知有老先生

徐崧（聞李研齋先生候余不至返棹金陵余獨至滸墅作）江關動鼓鼙何處可幽棲野草從人藉山禽向月啼萍枯江路狹水淺客帆低此際天方旱傷心獨杖藜（壬寅夏抄李使君廉上談及天旱不惟病農兼且病商有感而賦）驛路逢秋至清商氣一新西郊猶不雨東海定揚塵賈舶方稀少田家最苦辛江南關國本何以慰黎民（至滸墅訪周玉鳧因贈是日立秋）偶來堤樹下四

望野雲青秋到應多雨宵來復見星小橋依古驛曲巷隱閒庭此地何人在看君有典型（香象庵）訪沈朗倩因過湯睦二子方促裝歸詩畫吳中最從遊似陸潘屏添山色翠椅怪樹根蟠壯歲通禪理高情戴簦冠我來君便去未得共盤桓

張錫懌（滸墅有感）憶攤圖書對鄴侯豈知梁獄怨招尤毋心有恨埋青史白骨何年闘古丘曲罷廣陵孤隺去魂依漳水碧梧秋明知石火須臾事哀些偏能動客愁

廣福庵在滸墅關下塘宋寶慶間僧如素建今康熙初風遇谷禪師重葺旁有陳相公（即陳平）廟（俗稱廟菴）

徐崧（客廣福菴閏二月朔日喜晴賦一絕句）雨霽春仍在春逢閏不同不妨正二月都送雨聲中（閏二月朔日華嚴一源禪師過訪廣福庵）幾日山中返梅花想已無春晴今第一好與踏平蕪（廣福庵苦雨）欲向金閶道滂沱不可行鵓鳩心亦苦久雨為啼晴（又）天意無憑準春光不得開望晴心

總切偏見雨飛來（廣福雨中望陽山）對面猶難見何堪復掩關浮雲長黯黯愁殺是陽山（廣福庵香花橋）陵谷推遷復幾秋寺傍斷港細如溝我來恰值春霖裏猶是橋流水不流 張大純（題許墅陳相公廟）古廟門中曲逆侯一般土木便風流誰能宰肉如君善簫鼓喧喧賽不休

全福講寺在周莊宋元祐間建淳祐二年周廸功郎更新之景定間杲古法師闡教勅賜今額明洪武詔徵十高僧寺蓮庵爲左善世住郡城北禪示寂金閶善住嘉靖初寺燬僧秋壑慈念艮能繼創順治丙戌懷濬尚樸重修大殿都督楊承祖駐札於寺迎海湧峯大像供殿中康熙癸丑松陵陶問月建指歸閣

徐崧（舟泊全福寺逢陶道人）重湖杳杳樹層層古寺長懸一盞燈日暮停舟逢道者指歸閣上話松陵

保聖教寺 去長洲東南五十里地名甫里唐大中建宋祥符中僧惟吉重修有古羅漢聖蹟 歸有光保聖寺安隱堂記畧云甫里無二寺蓋白蓮即保聖之別院也宋熙寧六年僧惟吉重修僅在西廡其後即爲天隨先生祠予少時尋古碑惟元統二年法華期懺田記存耳成化二十年左善世璇大章迎其母供養于愛日堂重修此寺初壞殿時見梁拱間有板識紹興保佑之年故知以前修葺蓋不一自成化乙未至嘉靖癸亥蓋又七十七年矣寺之西北有安隱堂寺之盛時僧每房昔以堂爲別凡爲堂如安隱比者無慮數十房所爲愛日者亦其一也主僧法慧懼且盡廢故時安隱之房分爲二派乃與同堂之徒復爲合一誓與共守之請爲記

高啓 過保聖寺 隔江寒霧隱樓臺遠逐鐘聲放艇來亂後不知僧已去幾堆黃葉寺門開

白蓮講寺 宋熙寧六年僧惟吉建即陸龜蒙別業 龜蒙

卒後即葬其旁廟食於此嘉定十七年錢唐龔時倩別建祠堂於左元至正間縣尹馬玉麟重建齊東野語云白蓮寺僧望祠堂其像設皆當時物宋咸淳中有盛氏子酧仆其像於水滿腹皆平生詩文稿也知文偲普匱盛罪更爲塑像宋胡宿有甫里先生碑銘

柳貫署中遷寓甫里精舍城隅亦有果園坊容得閒人借草堂何必樵漁之笠澤故多水石近滄浪過橋稍接魚蝦市泛艇遥憐雁鶩鄉秋雨幾時能破塊夜燈休負讀書床

高啓白蓮寺池上月出露巳白荷花香滿池高僧愛清夜留客坐題詩竹動鳥驚夢草凉蟲語悲閒齋一瓢酒應不負幽期過甫里祠衣冠寂寞半塵緣想見江湖獨臥時過跡虛懷明主詔感懷猶賦散人詩釣魚船去雲迷浦鬭鴨闌空草滿池芳藻一杯誰爲奠鼓聲只到水神祠

徐賁夜投白蓮寺飲別東家雯行投西寺僧無風收閣幔有月罷廊燈竹夜聲偏集池寒色似凝無端值詩景清興覺逾增

虎丘 一名海湧去閶門七里高一百三十尺周二百十丈相傳吳王闔閭葬其下以扁諸之劍魚腸三千殉焉越三日金精上揚爲白虎故名初時白堤未開山在平田中一丘耳南是山徑自居易鑿渠以通南北而達於運河又緣山麓鑿水四周今山徑自西入有**憨憨泉**梁時餉餉尊者遺蹟有呂升卿題字**試劍石**中開如截亦有紹聖年呂升卿題字或云秦始皇或云吳王**千人石**本名千人坐大石盤陀數畝高下如刻削相傳生公講經處**點頭石**異僧竺道生講經於此人無信者乃聚石爲徒與談般若石皆點頭**白蓮池**周百三十步巉石旁出而中有幾云說法時池生千葉蓮花**養鶴澗**在白蓮池云清遠道士養鶴於此僧南印搆亭**劍池**謂闔閭葬處兩崖陡削泉水中淺橫架如橋平穿兩

孔上罷轆轤汲水今廢或云秦皇鑿山求劍或云孫權穿之其鑿處遂成深澗顏真卿書虎丘劍池四字

陸羽石井 旁劍池北上井口方丈餘四傍石壁下連石底泉甘冽即所品第三泉也

宋紹興三年主僧如璧始淘去淤泥五丈許泉出石脉中俗名觀音泉郡守沈揆作屋覆之搆亭於旁其後復廢明正德中長洲令高第重疏沮迦搆品泉汲清二亭王鏊記今復淤

響師虎泉 梁僧惠響鑿石爲井泉澗三丈或謂虎爲之跑因名虎跑泉山後倉基上濆泉也

生公池 在西嶺上 **洗盋池** 在羅漢臺南 **放生池洗硯池** 二池東晉時尚有今湮

煉丹井 在回仙逕南 **走砌石** 李翺來南錄觀走砌石 **鐵花巖** 在劍池側

回仙逕 相傳山之西南是

晉王珣與弟珉嘗據丘爲別墅已而各捨宅咸和二年即劍池分建東西二寺唐避諱名武丘寺一名報恩寺會昌間毀後合爲

一宋至道中知州事魏庠奏改雲巖寺塔隋時建吳郡志云初立塔基掘得一舍利空中天樂鳴井中吼三日敕賜藏經閣有英宗神宗頒賜經勑其古蹟有梁雙殿在大殿前二小殿相對淳熙中有僧修建毀之生公講臺唐李陽冰篆分刻四石或云蔡忠惠公筆顧湄考生公講堂劉夢得金陵五題也詩本為金陵而作與虎丘無涉後人影借為虎丘故實分列講堂講臺二條可中亭一名可月亦傳會夢得一方明月可中亭之句花雨亭下臨千人坐取方子通生公天人師說法花雨墮語今廢望海樓志云劍池上廢址是古杉相傳為王珉所植唐末猶在御書閣宋真宗御書三百卷景祐初詔以其副藏于名山相傳在東方丈或云妙莊嚴閣即其故址致爽閣在法堂後陳公樓宋隆興二年陳數文出錢二十萬跨兩崖建樓其上為井幹以便汲因名陳公樓石梁則霑公改為之小吳軒在寺東南隅朱樂圃文稱小吳會張氏名

天開圖書

千頃雲在舊方丈前宋咸淳八年僧德垕建取東坡詩雲水麗千頃語

五聖臺山絕頂

翻經臺在生公池東南相傳晉時梵僧於此重譯法華經

羅漢受戒臺在翻經臺西相傳昔有羅漢於此受戒

王珣琴臺相傳塔基是

何胤講堂在西寺

平遠堂在法堂後致爽閣旁今為五賢祠

通幽軒在西庵卽尹和靖先生寓舍

楞伽室在舊東方丈

名蹟則有悟石軒卽得泉樓

在劍池左

大吳軒在五臺之右為樓三楹

仰蘇樓在天王殿東相傳為東坡樓舊址明嘉靖間俱胡纘宗建

梅花樓樓下有戒珠堂僧圓曉建

東山廟祀王珣名短簿祠

西山廟在山門西平壤祀王嵷

關王廟崇禎間巡撫張國維建

尹和靖先生祠祀宋儒尹焞洛陽人寓虎丘西庵歿日三畏齋嘉定七年郡守陳茀等度西庵空地建祠黃幹記後二年貳卿孟猷改建於上方適幽軒之南端平二年秘建丞曹豳易祠為書院

劉宰記元初爲寺僧所據延祐元年務建長洲縣治東烏鵲橋北後廢明初仍於西庵故址建和靖讀書臺嘉靖三年郡守胡纘宗復於臺右建祠今廢

陳朝散祠 祀宋知州陳省華

葉少列祠 祀宋知州葉參祠在千頃雲之東嘉靖初胡纘宗重建

姚秘閣祠 祀宋郡守姚憲已上三祠乾道五年郡人立教授陳伯震記今皆廢

魏建議祠 祀宋知州魏庠

王翰林祠 祀宋長洲令王禹偁

康都官祠 祀宋知州事康公孝基

蔣學士祠 祀宋知州事蔣公堂

開平忠武王祠 吳元年常開平奉命討士城駐虎丘寺得免兵燹因爲立祠今廢

周文襄公祠 公撫吳十九年奏減糧額七十餘萬石

五賢祠 萬曆二十六年長洲令江盈科卽平遠堂新建祀韋公應物白公居易劉公禹錫王公禹偁蘇公軾盈科有記勒石

三賢祠 在西崦祀宋范公仲淹胡公瑗尹公焞嘉靖閒吳公一鶚建湛公若水記

申文定公祠 時行

郡厲壇 在三門內左偏

澹臺滅

明墓 相傳張士誠築城虎丘土中得石刻曰滄臺滅明之墓 眞娘墓 在東嶺上雲溪友義云吳門女郎眞娘死葬虎丘山時人比之蘇小小行客題墓甚多 有幽獨君墓 鬼詩 東嶺草堂 妙喜看經室 楊烈士墓 名椿元末戰死 鴛鴦塚 崇禎末倪妻楊氏葬夫鑿鴛鴦二字於壙石遂自剄 紫栢院 建觀大師刺史處 石觀音殿 小武當 在山後 二程夫子祠 康熙間程文藝建 四賢撫祠 祀夏原吉周忱王恕海瑞巡撫湯斌建 姚希孟文震孟陳仁錫合祠 蔡忠襄公祠 懋德 徐文靖公祠 汧 二姜先生祠 先埰弟垓萊陽人僑居吳門 宋文恪公祠

清遠道士 同沈恭子遊虎丘 我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山盡幽竄及此寰區中始有近峰玩近峰何鬱鬱平沙渺瀰漫吟攬川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲

蓊欲歸青松忽消半客去川鳥靜人來山鳥散谷空中見日崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石一言常累歎勿謂余鬼神忻君共幽贊

顏真卿（刻清遠道士詩因而繼作）

不到東西寺於今五十春朅來從舊賞林壑宛相親吳子多藏日秦皇厭勝辰劒池穿萬仞盤石坐千人金氣騰爲虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅數珣珉中嶺分雙樹回谿絕四鄰窺臨江海接崇飾四時新客有神仙者於茲雅麗陳名高清遠峽文聚斗牛津迹異心寧間聲同質豈均悠然千載後知我挹光塵

皮日休（追和清遠道士詩）

成道自衰周避世窮炎漢荆杞雖云梗烟霞尚容寬茲岑信靈異吾懷慨流玩古遊石鐵銼嵐重輕埃漫松膏膩幽徑蘋末著孤岸諸蘿幄幕暗泉鳥陶艷亂巖嶙地中心海光天一半玄猨行列歸白雲大苐散蟾蜍生夕景流瀣餘清旦風人采幽什墨客學靈翰嗟予慕斯文一咏復三歎顯晦雖不同茲吟粗堪贊

白居易

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧坐靈池一劒沉海當停兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩

成倩鳥吟寄言軒青林虎丘寺林際翠微
覓客此地好抽簪　**劉禹錫**　路仰見山僧來逢從鳥
飛處兹峰淪寶玉千載惟丘墓埋劍人空傳鑿山
龍巳去捫蘿披翳舊路轉夕陰遽虎嘯崖谷寒猿
鳴松衫暮徘徊北樓上海江窮一顧日暎千里帆
鴉歸萬家樹暫因愜所適果得捐外慮庭外樓還
雲簷前滴芽露久迷空寂理多爲　**陸龜蒙**　（虎丘寺
聲華故永欲投此山餘生豈能訣　西小溪
閑泛）樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿　**范仲淹**　昔
谿雲涯一里千里曲直是漁翁行也迷　見
虎眈眈今爲佛子巖雲寒不出寺劍淨未離潭幽
步蘿垂徑高禪雪閉菴吳都十萬戶烟瓦亘東南
入門無平地石路穿細嶺陰風生澗壑古木
蘇軾　翳潭井湛盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀岩
壁殺氣禁蛙黽幽幽生公堂左右立頑礦當年或
未信異類服精猛何爲百歲後仙鬼互馳騁窈然
留清詩讀者爲悲哽東軒有佳致雲外麗千頃熙
熙覽生物春意破凄冷我來屬無事暖日相與永
喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景坐見漁樵還　到
新月溪山影悟彼良自咍歸田行可請　**鄭所南**　晚

不歸去因而此宿休雪深千古寺月冷一天秋崖裂池如東天虛塔欲浮最宜初日上高處見岡收

楊維楨 路出女墳湖警蹕羈王驅靈池飛霹靂枯塚走於菟老禪猶點石仙鬼只疑狐祖龍來發闔銀河又飛鳧

倪瓚 寂寂春陰綠樹昏戎戎山氣墨池渾出林野鹿不多見隔水幽禽時一喧杖策偶來觀劍石此生猶擬到雲門謝公雅意人偏尚苔蘚惟留屐齒痕

憨憨泉在二山門路側 梁銅鉑尊者卓錫得泉于此 **有呂升卿題字**

釋虛堂 憨泉一掬清無底暗與曹源正脈通陸羽若教知此味定應天下水無功

試劍石上有呂升卿題字吳郡志云秦王試劍處

楊備 白刃凝霜照木寒當時入匣便回鑾巖前片石猶中斷切玉如泥也不難

楊維楨 親鑄干將斫石頭剛風吹下海風秋誰知越貢湛盧劍已逐飛龍漢水遊

顧阿瑛 海湧如來

室清涼卽五臺春風
山頂雪飛度雁門來
千人石在生公講臺前石平如砥可坐千人四圍茶
亭隱現林間中秋玩月最勝
買島 上陳千人坐低窺百尺松
碧池藏寶劒寒淵宿潛龍 范成大 蹤經人散
蘚花深千
百誰能更賞音只合好岸巾
披鶴氅風清月白坐彈琴
白蓮池在講臺下周百三十步巉石傍出中有石磯
釋虛堂 鑿沼天成非禹鑿玉華時向此中開 范成
遊人只愛池中底不覺春風天外來
大 碧泓白石偃樛枝愛水嫌風老更低
潭底中門龍影卧一山好處沒人題
劒池吳越春秋云闔閭葬虎丘鑿池四圍今名劒池
郡志云兩崕劃開中涵石泉

蘇舜欽 三尺龍盤古到今波光凝碧暮雲深 方惟

深 雲崖倚天開蒼淵下澄澈世傳靈劒飛山石千丈裂神蹤去不返今作蛟龍穴是非莽難詰歲久多異說惟當淸夜來靜賞潭上月

生公講臺異僧竺道生講經人無信者乃聚石爲徒石爲之點頭後人建此

蘇舜欽 海上名山卽虎丘生公遺跡至今留 虞集

當年說法千人坐曾見巖邊石點頭

送可無上人 生公昔講時聽者不起座虛空悉消殞何由見人我名字誰與安說義話已墮尚自無亦無更問可不可不見天雨花誰能拾餘朵

可中亭一名可月亭

劉禹錫 生公說法鬼神聽身後空堂夜不扃 甘均

高座寂寥塵漠漠一方明月可中亭

月夜偕古道上登可中亭濯足寒泉下清心步蘿月石上叫清猿林間墮黃葉雲間鐘磬響夜靜爐烟歇相看淡忘言長嘯不時發

陸羽石井在劒池旁經藏之後濶丈餘嵌巖壁唐張又新品爲天下第三泉

司馬允中 百尺寒泉浸崖腹蘚蝕題名不堪讀只今此味屬誰論自把銅鉼汲新綠

陸天錫 經姑蘇與張天雨揚廉夫鄭明德陳敬初同遊虎丘題陸羽井次東坡韻 孤峰峙平疇松杉夾飛嶺古劒池獨奇兩壁插天井恍疑將軍拜靈泉奔老湫深惟著蛟螭淨莫容蚪黽昔試盤陀鋒斬斷尋尺礦兆瘞銀鳧多氣結金虎猛至今王覇業堪笑未全騁何如吾同遊俯仰無小梗小吳不滿目坐覽三萬頃風高塔鈴語日仄羅衣冷香積餉醍醐法喜得雋永嗟嗟峨眉仙眷來弄光景蹤跡留雪泥宇宙寄泡影九京倘可作當爲折簡請

雲巖塔在大佛殿後隋王郃諸州舍利記僧寶林重修南印又修

顧阿瑛塔倚高標立樓深一簇虛海風吹幻影顛倒落方諸釋清芭秉情滯幽鬱登陟睇遐荒草滋賨宿雨林薄廻陽光雲飈產孤嶼鸖鳴據高岡圓吭如有得輕飈隨低昂澄江界天極欲濟豈無航𦪷時遇坎止韜迹事括囊志潔道詎昧時濟理自章世罟孰解領朝營夕不忘先聖去已遠感歎空慷慨

尹和靖祠先生諱焞洛陽人師伊川程子舉闈策士議誅元祐黨人不荅遂棄舉子業靖康初以布衣召不至詔褒爲和靖處士洛陽陷家殲焉先生死復蘇竄長安山谷中紹興八年除秘書郎累遷至徽猷閣待制提舉萬壽觀辭不已遂奉外祠寓平江府虎丘西菴榜曰三畏齋讀書其中嘉定間郡守陳芾建祠張嗣古黃榦皆有記

眞娘墓吳中妓人歌舞有名者死葬武丘寺前吳中少年從其志也墓多花草以蔽其上

李紳 一枝嬋艷春城盡雙樹慈門忍草生愁態自隨風燭滅愛心難逐雨花輕黛消波月空蟾影歌息梁塵有梵聲還似錢塘蘇小小祇因廻首是卿卿

張祜 佛地葬羅衣孤雲此是歸舞爲蝴蝶夢歌謝伯勞飛翠髮朝雲斷青蛾夜月微傷心一花落無復戀春暉

譚銖 虎丘山下冢纍纍松栢蕭條盡可悲何事世人惟重色眞娘墓上獨題詩

羅隱 香草荒墳墓萋萋問虎丘亦猶嫌寂寞生肯不風流皎鏡山泉冷輕裙海霧秋還應伴西子香遲夜深遊

白居易 眞娘墓虎丘道不識眞娘鏡中面唯見眞娘墓頭草霜催桃李風折蓮眞娘死時猶少年脂膚荑手不牢固世間尤物難留連塞北花江南雪

李商隱 虎丘山下劍池邊長遣遊人歎逝川胃樹斷絲悲舞席出雲㶁梵想歌筵柳秸空吐效蠙葉榆莢還飛買笑錢一自香魂招不得祇應江上獨嬋娟

雪浪軒范允臨書額在客堂後其聰下臨劍池坐對

悟石諸軒

徐崧（丁巳秋宿雪浪軒似佛智和上）海湧峰廻處高窓榻上方秋風孤竹簟夜月半茆堂絕叠雲根白懸崖樹影長不須凭坐久先已得清涼（雪浪軒寄孫樹百給諫）浪跡猶無定蕘蕘悟石前人欺頭似雪我愧力如綿易借山僧榻難親國士筵凭闌思往事聞笛更淒然（又）咫尺行窩近如何若夢思開扉延上客累足詠新詩酒漬千人石歌殘短薄祠亦知圖再晤野服恐非宜（孫止瀾大史宋犖恭過訪雪浪軒）誰作雲岩伴相依只一藤高車來柳巷獨客問松陵壁斷烟蘿繞橋空澗水瀠偶然南野步芳訊藉間儕（又）臺畔石崚嶒回闌晚獨凭名山多氣色古殿少炎蒸葉落風如雨雲昏月似燈與誰消夜寞酬倡憶良朋

席居中（雪浪軒中秋聞雷）海湧峰頭幾度遊白雲明月一般秋凭欄却怪當闌極霹靂驚飛石悟樓

五賢祠即平遠堂在大殿之左面北祀唐劉禹錫白居易韋應物宋王禹偁蘇軾諸先賢左爲等慈閣崇禎時有欲以故宦雜入爲諸賢祠者陳元素乃題一聯云朝烟夕靄諸嵐收萬象之奇公等文章共在雅調玄襟異代結千秋之契誰堪俎豆其間是議始息

徐崧〔五賢祠〕虎丘秋冷自凄然山後祠荒草色連點人家樹一片青青水畔田唐宋風流殘碣在蕭條誰與拜前賢〔夜同沈偶僧坐平遠閣〕日極皆無礙更初自惘然如何人不上只覺地差偏樹逗村中火溪浮隴際烟最佳今夜月莫遂憶安眠

沈雄〔同曜菴夜登平遠閣〕梵閣臨平遠蒼茫夜氣生遊人歸處靜乃到坐來明隱几何妨聽憑闌已斷行前山燈火滿那及此幽清

釋濟時〔和徐松之先生夜登平遠閣之作〕誰肯過山後蕭然此共遊笙歌喧片石烟霧靜層樓獨得浮圖月平分半嶺秋知君詩思別極目曠神州

文昌閣在海湧峰頂左傍浮圖前對方丈魁星像在其右康熙辛酉鄒孝廉溶字宮書重修

鄒溶〈題重建文昌閣〉星躔奎壁照江東絕巘臺開古殿雄石戶霓裳時隱現絳帷香氣半溟濛螢飛別院鐘初響影動疏林月正中獨據雲巖最高頂應教呼吸與天通

小方丈在海湧禪林右隅初時爲山門後築斷故其堦由上而下俯瞰千人石可盡一山之勝

徐崧〈八月望夜黃處安陳其年儲雪持沈禹甸諸君過訪小方丈別後口占一絕寄之〉月斜烟冷樹亭亭俯看燈懸似列星料得故人山下去此時仍向管絃聽

釋行瀠〈中秋夜同崧之居士宿小方丈〉月明風靜石嶙峋此地閒看夜最親平几爲床窗作枕不須翹首見遊人

悟石軒以生公說法得名東爲石悟樓小華胥實釋道一

張中發 寒食同皇士松之諸子集虎丘山樓久託孤蹤傷釣臺重逢茂苑一尊開橫塘桃李憐春盡拂面風烟倂夜催小閣鶯寒官樹柳竹林幾度仲舒杯雲旂社鼓喧闐外更有騷人賦七哀

徐崧 陳皇士陳鶴客諸子置酒石梧樓招同李研齋宋蓼天張士至家藺生王雙白黃奉倩鄭玄士敬陸履嘗姚文初陸彥修金孝章陸翼王歸玄恭侯記原侯研德陸子敬葉聖野俞無殊舅氏吳方輪九賦家禎起綏祉爲遠社之集因賦酒載雲巖下林花共駐驂風光隨日夜人物震東南石梧看如故亭空醉亦堪新詩如賦就春色上雲藍香簡裏移酌小華胥同黃心甫坐月分賦故人重見面眺望喜新秋碧潤雲根出蒼苔石髮留燈光應背月樹影正當樓却厭清風裏蟬聲未肯休

月駕軒在石觀音殿右爲遊人眺賞之地

徐崧 同姚仙期周子潔訪吳上柔郡侯於幻隱堂留酌山空水石涼繫艇正斜陽瓜果邀良友干戈隔故鄉我聞陶令達人說丈公狂何處來神女巫雲入夢鄉靜樹又吳公能跋蕩崖石喜躋攀

鶴步隨人到鶯啼與客開酒中忘六月窓下對名山海月林端起何妨午夜還(丁巳八月十三日放詔九邀同耿郡侯聽十番)乘輿都忘著屐難紅燈綠樹坐憑欄雨行簫鼓催何急雨雪聲中燭影寒

陳公祠祀明兵部尚書前巡按直隸監察御史陳公**瑞**嘉靖十四年公按吳久雨歲大饑公疏請折漕賑貸吳人感其德詣闕留一年建祠千人石左

徐崧(辛酉三月十七日送春喜遇青神余生生將梁余不遠寧都會青藜武林徐孝先新安王不庵於陳公祠)山前偏遇異鄉人白髮蒙頭裹角巾縱使鶯花常爛熳可憐不是少年春(又)擾擾遊人聚石場春光暫駐只斜陽楊花已若留無力況復東風晚更狂

梅花樓以文氏畫梅於壁得名樓下有戒珠堂僧圓**曉**建順治間余與陳太僕皇士薛子偉楚兩寓於此丙申秋雲間沈某來吳門欲定花案要富人下堡金某同之致兩郡名妓五十二人選爲花場二十八宿畫舫華堂傾城遊宴無虛日時虞山

錢宗伯井研李研齋宣城梅杓司亦在金寓近院署簫鼓之聲既屢夜相聞又嚴五於亂時曾取金餉亂定金告官窴之獄其妻竭歷救之刎於直指前故李直指聞之斃金因及沈金與沈相繼死

徐崧 花塲即事

白是雲巖色界天綺羅簫鼓日紛然騷人競欲題紅藥斟酌嬋祇朱冶女私曾寄白蓮似欲酒澆歌舞地何如粉飾太平年無端一夜西風起葉落枝頭甚可憐

曹顧庵學士爲余出名選草堂詩餘近集拈所刻封面於門重過有感

曾向山樓一笑看仙人留下紫霞冠梅花落盡春風裏玉笛淒涼月影寒

竹亭西北有竹初時最盛產茶爲山中第一今廢

顧簡 寓竹亭

不覺櫻桃盡徐看蘭蕙抽僧頻姝苦記山近每忘遊漸暖或妨出微陰宜蕩舟橋東紅藥好何必王人幽

徐崧 喬薔裏寓竹亭招同孝章諸君小集

雨後獨焚香松風日日涼闇君携淥酒遲我到斜陽鷗鳥寧無侶鱸魚自有鄉何當書遠達江水兒儔長

隆祖塔院師名紹隆依圓悟勤二十年徹盡法輿住虎丘道大著宋紹興六年五月八日遷化年六十臘四十五度弟子復如等六十人建塔於山之陽司農少卿徐林銘其塔爲今天下臨濟宗之祖

徐崧（乙卯中秋夜同僧會過隆祖塔院偕聖宣坐月）祖塔安然在宗傳未有涯秋光流翠靄月彩暈丹霞我至惟三拜君居本一家更淡還暖茗不似石場講

沈雄（同徐耀庵宿隆祖塔院海湧峰頭夜同君過上方紙窗唯漏月石殿共披香只羨秋林靜無嫌草徑荒更闌餘興在相對話繩牀

釋濟時（徐崧之沈偶僧兩先生過隆祖塔院結侶來秋寺更深露氣涼桂香飄曲徑松影接廻廊對月情無倦看山境亦忘龐公今再見況復是同鄉

殳丹生（耀庵度中秋於隆祖塔院賦贈乘寄聖宣禪師聞師主塔院近在虎丘山明月來方去白雲往復還笙歌石上起香靄定

中闕昨夜徐君士同之一叩關

虎丘方丈 明末住持則有道開扃法師順治初則有天皷震禪師至繼起儲禪師門庭廣大岫雲瑋禪師位序清眞佛智孝禪師經營勞苦矣 庚申二月以修塔願往都門祈疾糧糗奉師還吳七月十七日逝於天津桃花口示疾時以所付信命授門人聖宣繼席 康熙辛酉春聖宣時禪師繼席

徐崧 虎丘方丈贈岫雲禪師 養道西華二十春揭來海湧法宗新已看寶劍初離匣誰識蓮華不染塵降龍院中僧似虎生公臺畔石如人刱建唱出巡郷曲明月梅花照水濱 方丈岫雲禪師訊及戭耘野詩以寄之 五年不見近何如剩得閒身好著書崔浩傷時罹鼎鑊管寧適志逐樵漁頻從老衲鉗鎚後已授村童句讀初安得俊游家累了與君同向秀峯居

萬歲樓即悟石軒址闔郡諸紳輸金建康熙己巳新正落成勒石恭紀二十六年十一月二十六日

聖諭戶部捐免二十七年田租及二十六年未完錢糧其道一講臺可中亭皆垣綫於內

尤侗 聖駕南巡臨幸虎丘適萬歲樓落成恭紀一律

閶闔天高紫氣浮蒼龍鳳駕下蘇州春風初繞千人石曉日羣瞻萬歲樓漢詔蠲租追地飾唐碑頌德勝之罘不吾皇遊豫民歌舞此地從今號帝丘

張鑒

天顏有喜重南巡雨露翔敷處處新比歲蠲租軼漢詔沿途就日戴堯仁憑臨海國雲生色揮灑吳山筆載春自念蘇州附末吏愧無循績報楓宸（又）對策彤廷聆十年欣逢此地得瞻天風和鑾旆龍蛇舞春到山塘花木妍吳越萬民沾化雨蒸齊千載頌揮絃小臣感激情何極惟故山呼傍日邊

彭寧求

巡鑾輅開南極龍樓仰三吳羣望幸五位恰時

北辰　賜祖邀曠典　問俗沐深厚澤綿
仁共喜　天顏近　恩光徧海澨張大純千祀深
恩被八荒祖餞㒷會　重財阜歲時康父老歡無極
臣工業未央犒歌歸　帝力海湧勤宸章追琢
呈新巧經營始載揚子來成不日斗轉叶重光星
近重簷外雲凝華棟傍百神齊擁護萬戶共稱觴
江海波瀾靜中和日正當翠華勤補助仙仗問農
桑扈從威儀肅巡行道里長草痕隨輦合梅信隔
年芳拜手登三事呼嵩列兩行雕欄承寶座玉砌
擁花房　天語時咨切時雍道德昌俗傳丘壑美
闕記古今詳虎迹留銀海魚腸隱劒鋩兩崖垂蔓
接雙經汲泉香煙斂浮屠聳林深虛閣涼風鈴聲
上下梵剎影低昂曲澗潛魚藻高岡集鳳凰名苑
張繡幕好鳥奏笙簧片石孤臺過千年白鶴翔夕
嵐浮瀲灩仙徑露微茫月駕誇行在雲巖接上方
抒懷攄簪筆紀盛儼垂裳渥寵看稠疊恩波更濺
汪三雍行有頌鑾輿獻歲望重臨華闕光
王會在周堂丘同升期建碧岑石疊勢增山寺
勝樓高影入劒池深風馳雨集歡天地鳳篆龍
文耀古今自是昭宣臣子事經營靡不盡中心

仰蘇樓在天王殿東相傳為東坡樓舊址明嘉靖間郡守胡纘宗建

徐崧丁巳夏杪同余生生劉雪舫姜勉中學在飲喬尋五寓樓久別論交地飯逢說法臺看山同勝友題壁見高才雜柔居方斷茶爪客共陪嚮君無過費此後倘頻來

喬寅山樓晤松之先生賦此留別憶昔與君遇乃在苕溪陽別來十四載顛毛各已蒼相逢不相識念舊增慨慷貽我一篇詩爛日俱琳琅胸羅九州勝囊無千金裝山樓坐秋晴庭樹聞講商我方倦行邁耿耿思故鄉風帆旦暮發江路東南長

東塔院在關帝廟東閩人黃處安曾寓於此時名媛柳件月來為西鄰欲以所繡詩書行大書特書於寺門以招徠貴客柳枝詞所由起也

徐崧九月十日同袁重其宿黃處安東塔院寓樓處安出柳件月箋上詩書見示索和一箋傳

看巳足珍仙才何處謫斯人平原此日尤難遇大士當年定有因嬌攔是水是山雲外想非花非霧月中身黃公首倡芳詞贈嬌色仍嬌雨後春

黃晉良 酬麗菴入月望夜小方丈見寄

滿身明月露邊亭夜夜燈光亂客星何處可容行雙蹇樓頭歌吹不堪聽

章美 同張天如受先劉公旦華方雷張玉賢李仲木葉聖野集東塔院和周仲馭詩

休論叱石便成羊醉且無歸月半塘不見烏飛皆是黑偶然鴉起亦爭黃烟雲豈謂陳無榻姓氏猶憐鄭有鄉倚劍高歌山更寂一尊遙與古祖望

清和書院在二山門外左偏康熙六年爲郡侯吳道煌建

徐崧 過清和書院贈吳薗次郡侯

風前帳捲颺輕羅雨後窗開對綠波最是重陽前二日曉晴天氣似清和

又

豐南本是列仙班七里三橋日往還絕落雲烟吳地少時人莫比虎丘山

桐雨樓

釋廣育　中秋後一夕宿虎丘桐雨樓對月　樓上月已高樓下月初出上樓復下樓月情信非一　又　高月上樓來笙歌石邊去同此一山中喧寂不同致

五人之墓爲顏佩韋馬傑楊念如沈揚周文元天啓六年四月魏璫忠賢矯詔逮周公順昌緹騎暴橫吳民佩韋等憤懣不平萬衆擁入乘閒讀詔書奮臂狂呼斃一緹卒餘卒升屋走或匿斗拱閒而緹騎逮黃公尊素者道胥江楊晢驛官衆怒復焚其舟當事捕佩韋等五人斬之吳人爲旅葬虎丘山塘大書墓碑曰五人之墓太倉張溥嘗譔文

李繼白（五人墓）昔聞五人名今過五人墓五人墓上草青青松檜凌寒鴉滿樹我來疑望一停舟斷碣爭光石火流當時逆璫惡焰王忠良一一遺居劉羅鉗吉網群相濟馳馬飛來盡矯制臣節甘心詔獄行居人掩袂皆流涕正氣激烈勢難攖電迅雷轟天地崩億兆同心奮一擊緹騎手格如鶻鷹五人登先爲一死黃昏燐火青山裏君不見田橫門客未知名留取五人光汗史

李之春（山塘弔五人墓兼懷周忠介公）亂賊兒孫擁安危呼吸爭五人能就死眾正始俱生矯逆原非詔拳究不爲名忠魂今尚在時映夕霞明

黃承聖山塘西去白公堤芳草纔生蹴馬蹄寒食踏青歸去晚傷人新月映清溪

劉膹庵先生墓

陸泓（河北劉膹庵先生客葬半塘）太息我生本有涯縱令歸去亦無家此間有甚死不得猶恨多看十度花（又）皆云歸去總天涯三尺江南萬古家若個年年弔寒食半瓢荒酒滴桃花

丘南小隱在二山門之左係汪鈍翁先生讀書別業諸門人所修葺也內有員石光潤可鑒故又名十四石圃其最勝有山光塔影樓

曹基（迎汪鈍翁先生至丘南小隱）莫謂名山鬧翻宜有道居心閒塵不染屋小境偏舒藜杖鄰翁贈藍輿弟子舁追隨忘旦暮請業未應虛（又圍）居無一黏攬勝在凭樓近市仍違俗看花最耐秋山光庭樹引塔影硯池收

張大緒（鈍翁夫子虎丘別墅）當樓蒼翠會得幽棲概何須問虎丘影層層物外蕭閒試一憑高柳進簷停客杖斜門傍水挂漁罾高懷自許林泉老勝地長宜雪月登

丘同升（同麗翁謁汪鈍翁先生於丘南小隱）清秋須友數里不忘來問字喜從函丈慰師承

自吳江旅次同岑向水窓千里欲來師事久緣觀徼遡緗纊洗甦入讀轆聞私覩一朝得見我心降幽棲鳳隱丹山穴類稿珍蹤白璧雙塊瓣甌梳

沈始熙

邵彝若許絳紗頻問業不難常繫釣魚艭

（過虎丘望汪鈍翁先生山光塔影樓）門庭高峻異
禪房欲入躕踏數仞墻隔岸園池分塔影斕閣隨
身襟袖共山光階前桃李紛成列架上圖書
展蠹藏自愧家貧難執贄只堪遙睇在斜陽

補遺 曹爾堪（虎丘喜遇徐松之）白公堤畔偶停舟忽遇
高人喜徧遊自別荷園經數載正宜茗館
話三秋酒傾竹葉臨仙逕詞輯梅花憶寓
樓却怪光陰偏易過雪霜爾我並盈頭

曹基（春晝日登虎丘）綠遍山塘花事稀畫船掩映傍斜暉亭
亭松柏無人賞零落牡丹爭買歸（又）海湧峯前柳
絮飛輕車細馬鬪芳菲可憐如許千人石不及清
江一釣磯（又）偃日蒼然平遠堂千秋俎豆姓名香
山前書院知多少惟有荒榛掛夕陽（又）遊人來往
不辭忙酒肆茶罏夾道傍只為春花與秋月更無
人說弔
吳王

張大純（虎丘散步）遊遲山塘盡日留花陰
樓閣柳陰舟離欄紅袖因風舉畫
鷁清歌逐水流何處豪華馳寶馬幾人閒散
伴沙鷗偶來聊作尋春計懶漫心期對武丘

張霖（虎丘閒步）古樹重陰綠覆丘山房曲磴坐
來猶夕陽斟酌橋邊望霸業烟銷起暮愁

林雲鳳 壬辰中秋虎丘紀典二律呈同遊諸君 獨上層臺繞曲廊偶然闌入酒人場笙歌縹緲雲千頃燈火參差月一方坐向玉壺澄夜氣飄來金粟散天香此時老子顛狂甚滿引沉酣不計觴 又 海湧名山遠近知每從秋半聚於斯寧期顧兔圓輝夜却遇妖蟇薄蝕時災異秖應稽史冊深何敢續盧詩所嗟身似孤飛鳥三匝無因借一枝

張養重 晚上虎丘逢張鞠存黃蘭巖醉裏看山眼獨明故鄉人在半山行吳姬扶我登樓望一片空林落葉聲

徐崧 虎丘口占 午後來遊漸覺多迴廊古殿又如何不知為甚喧闐極定有佳人結伴過 又 最繁華處北山中花月看來總不同惟有無人風雨夜一般蕭瑟落梧桐 曉發虎丘留别陸履長姚文初華方雷朱望子俞授子陳鶴客諸君 孤棹凌晨發風清客路長碧天開野霧白露晃朝陽樹擁烟中塔橋低雨後塘故人何處隱回首是金閶 八月十四日同周子潔諸君登虎丘遇秦以新尤久之贈公 笑語喧闐一虎丘那容隙地可淹留樓臺易掩青山面木葉難開皎月秋唱拍終宵無刻斷鄉關萬里有人遊當階雜坐

因何事不至更深不肯休訪范汝受李瑤芝於虎丘舟次曉起尋艮友相逢意始降松聲飄紙局塔影挂船窗嘉會江南北同行璧一雙騷壇貽好句應得見庵幢十五日同青松爾雨法師舟至虎丘四更而歸出庵明月曠無邊一棹飄然映碧天寺柵津橋喧戍卒焚香水閣鬭嬋娟清秋玩賞中宵後茂苑繁華此地偏方外同遊原不俗採菱烹茗有新篇十六日小飲江子肩齋中夜同過虎丘赴戴我繁開文汪子靜高其猷之約訪友誰知又入山深林紅燭映酡顏君方年少才何俊我適心休懶欲問画舫管絃依水次高樓燈火出林間何妨捨棹沿堤步夜半青鞋帶露還戊午仲春三日同鄧肯堂赴邵待庵明府虎丘之約遲薗次諸君不至一棹期君過講臺臨風倚棹更徘徊空欽七里堤邊望不見千人石上來鄧尉山深招白鶴河陽今好寄紅梅誰知相訪偏相失乞取詩篇當酒杯又窈窕雲岩寺來遊倚棹頻轆轤空上下斟酌共逡巡白日多生事青山少舊人無聊同舊尹遥寄一枝春

邵懷棠 丁巳仲春三日約同人為虎丘之會傍晚始遇徐松之鄧肯堂於寺諸公

不至（感賦）憶昔移舟赴綺筵如今解組放
林泉人情自是多炎冷莫怪諸君信杳然　王兆雲
船從金閶來船到虎丘歇
金閶諸女兒來看虎丘月　史弱翁（庚辰冬同松之文將掌文虎丘
訪道開扃（公）步屧尋開士探幽及小春琴鳴流水
靜花放衲衣新黃葉千年樹青山半醉人還家無
底事蘭棹
且遊巡　尤瀹（虎丘竹枝詞）斟酌橋邊賣酒槳編
籬插竹野花香畫船簫鼓纔停處
跳板擄來上小娘（又）山下花村幾十家春蘭秋
菊雜羣葩朝來抱甕眞勞苦分遣妻兒去賣花　徐
開任（前題）禪堂盡建達官祠諸佛西天恐不
支短簿有靈應自悔當年第宅為誰施　錢中
諸（春日虎丘）瑟瑟春寒雨作晴聊擰蠟屐一山行
消沉劍氣空千載繚繞鶯花有萬情玉笛飄來
吹折柳羽觴浮處濯垂纓明朝　方象瑛（吳門遇徐
不淺鑑輿與引得天風雨腋生
松之懷人）
曾泛剡溪舟聞說囊詩向虎丘廿載著書依北寺
頻年清夢繞南州萍踪喜接千人石豪爽誰誇百
尺樓我欲與君同載　陸來（同友再集虎丘）野店臨
酒吳江楓落正驚秋
山徑重來醉濁醪餘花

還戀席遠客暫停攬物候新櫻筍歌聲雜楚騷相看俱白首垂老興偏豪

濮宗（眞娘墓）芳草離離落照殘眞娘墓上颭風寒廿年翻盡江南曲無數琵琶月下彈

董漢策（丁巳秋寓月駕軒旬日不知麗翁近在虎丘方丈也賦此志悵）訪月來松關徵歌厭羅綺鶴澗隔天河人在秋聲裏

劉肇基 絕頂高聰俯衆山看雲飛去又飛還我來倚醉雙松下還是雲閒是客閒

程瑞 令節偏隨俗多從閙處行翻因秋月好不遣夜山清

朱璿（同典試劉梅庵先生遊虎丘）雲影烟光滿石磴可中亭畔樹根蟠登高今喜同劉向篋廡繪漸比伯鸞古殿燈明然豹髓曲房香煖試龍團先生雅意如醇酒那識歸途有暮寒

張大純 鐘聲沉夕澗塔影下斜陽石肯寒花淡天容對客狂遠山數點碧森木一

丘同升（虎丘同徐松之后醉）樓黃淪茗清塵慮遲回意未忘漁雨先生步月一片雲巖石經秋月倍明露濃垂葉重光冷射溪清寄跡依稀喜題詩愧老成氷輪教莫墜照我半山行

太湖東西二百里南北一百二十里周五百里廣三萬六千頃（中有山七十二）襟帶蘇湖常三州東南諸水皆歸焉其最大有二一自寧國建康等處入溧陽迤邐至長塘湖幷潤州金壇延陵丹陽諸水會於宜興以入（今寧國建康之水不由此矣）一自宣歙天目諸山下杭之臨安餘杭湖之安吉武康長興以入而皆由吳淞江分流以入海（過吳江分爲二一自吳淞江二百六十餘里入海一自急水港五十里下澱山湖由港浦入海）一名震澤（書所謂震澤底定是也）一名具區（周禮職方揚州之藪曰具區山海經浮玉之山北望具區是也）一名笠澤（左傳越伐吳吳子禦之笠澤是也）一名五湖（范蠡乘舟出五湖口太史公登姑蘇望五湖是也五湖者

張勃吳錄云周行五百里故名虞仲翔云太湖東通長洲松江南通烏程霅溪西通義興荆溪北通晉陵滆湖東連嘉興韭溪水凡五道故謂之五湖陸魯望云太湖上稟咸池五車之氣故一水五名

然今湖中亦自有五名曰菱湖游湖莫湖貢湖胥湖莫釐之東周三十餘里吳王於此種菱故名菱湖西口濶二里口之南則莫釐山北則徐侯山西與莫湖連東南九里南北五里三面沙岸連接上有人居今吳縣無三十一都父老相傳淪於水中豈此地耶舊傳湖中有青白龜子板往往見則風浪作莫釐之西北周五六十里曰莫湖與胥湖相連當在莫釐山西北衕莫釐因名長山之西北連無錫老岸周一百九十里曰貢湖西口濶四五里東南長山山南即山陽村夏禹治水曾駐此故名胥山之西南周五六十里曰胥湖與莫湖連胥山繞胥湖東岸西臨胥

湖有古子胥胥王廟或云吳王殺子胥盛以鴟夷投諸江吳人爲立祠於江上號曰胥山又云子胥於此得鱸設諸以見吳王後隱胥山故名然嘉興東南亦有胥山

長山之東周五六十里曰游湖西口闊二里東南岸樹里西北岸長山吳王曾於此遊翫故名獨異志云禹治水至游湖風濤甚有二花虬龍負舟而過左右恐懼禹安然按周禮職方揚州其藪具區其浸五湖則五湖當別有所在然國語史記皆指此皆古人所謂五湖亦自有二耶吳地記云五湖即太湖東岸五灣蓋古時應別今渺然爲一矣

五湖之外又有三小湖扶椒山東曰梅梁湖吳時進梅梁至此舟沉失梁後每至春首則水面生花今洞庭有梅梁里

杜圻之西魚查之東曰金鼎湖昔吳王泛舟五湖金鼎沉此命漁人簇三舟連網漉之不得因名又云震澤有金鼎湖天將雨則黑浮水面

林屋之東曰東皋里湖吳越王歲於此投金簡以祭洞觀

施槃（題太湖）木香山秀草惟天西距姑蘇百里遙水泛具區留禹績地連南越見胥潮霜林橘熟黃金顆石洞人吹碧玉簫疊巘層崖堪歷覽白雲飛處是夫椒

周大章（東南大水歌）洞庭平瀉石浮波古岸沙崩破屋多試問老農庚午事今年尤道漫成河鞲醽精競傳龍起激洪流倒捲河山雨未休獨樹荒村

朱彝尊（十三日夜泛月太湖）爲愛清秋人影散漁舠隨浪洛滄洲月中流獨扣舷艱難群盜路寂寞五湖船白髮從今夜青山憶往年酒闌愁不寐相顧意茫然

釋大燈（送延年渡湖歸兼寄麗舒）看羅梅花渡五湖香風吹送入姑蘇君家大阮如相憶好至空山聽鷓鴣

徐崧（閏八月十五日曉發太湖觀日出）具區臨曉發旭日吐湖東萬頃霞鋪紫千層塔倒紅蔺村橫影裏漁艇泛光中因憶山亭坐將無串月同

張大純（太湖）三州渺若接銀河吳郡東分萬頃多盡弈伍胥濤尚怒知幾范蠡棹曾過雨迷漁父憑青笠風動陽侯捲白波獨喜晴和來往便布帆安穩傍人歌

西洞庭周八十餘里漢王瑋玄韓崇劉根梁楊超遠桀道昌唐周隱逸唐若山皆於此學道其峯縹緲最高（有鷹頭石然有草無木多土少石）縹緲之南其左偏坡陀爲竹塢嶺東爲上方山（塢有鹿飲泉）又東羅漢山毛公壇在其陰（有毛公泉）羅漢南雞籠山一博山竹塢南爲飛仙山稍西爲秦家山自秦家嶺折而南踰拋壺嶺爲下方山稍東爲洞山林屋洞在焉直金庭玉柱爲天帝壇山其南爲大蕭小蕭二山却洞山西走長而狹者爲梭山明月灣在焉一峯斗入湖爲石公山可盤灣在焉其右諸峯高者爲白苶山次爲

緤車山爲黃家山稍西陸塢山踰支頭峯爲野塢山木辟山又踰彈子嶺爲植頭山自湯坎嶺稍折而南爲馮家山又南爲圻村山中有石屋稍東爲龍頭山梭山龍頭之間是爲消夏灣縹緲之東山勢分爲二其一邐迤而北爲馬石爲鴻鶴山與黿山相直爲鳳凰山又邐迤而北爲七賢山爲陸村山稍東爲天王山爲桃花塢山踰望崦嶺爲瀲紫山是爲崦邊踰攢雲嶺爲父子山又踰公子嶺爲綠石山爲金鐸山金鐸之北爲苦竹山渡渚山舊傳吳王伐越常於此渡軍也縹緲之西其高者爲華山踰夏家嶺

為角頭山又踰王家嶺為雷頭山為黿背山龍舌山角渚在焉與王家相直為大步山小步山大步之旁為張公嶺小步之旁為壽山縹緲之北其高者曰涵峯涵峯之東為東湖山西為西小湖山又西為水月塢（有無碍泉）水月寺在焉東湖之東為十里山踰新安（新安保之西有龍舌石）墩頭二嶺為金峯又踰沙子嶺為堂里山為疃里山為蛇頭山查山與砂子嶺相直為湖漫嶺

王鵬（過西洞庭）玄洲不復見縹緲即芙蓉玉洞連三島金庭第一峯芝香雲氣煖竹色露華濃我亦尋眞者行探虎豹踪

徐崧（送丙文姪同醉漚軒主人董帷儒遊西洞庭）湖山西更好美爾

得同遊白社人俱在青囊地可求橘香荒寺曉雁影片帆秋爲報叅玄侶神仙一醉漚（將辭西洞庭晉別山中沈文長蔡文若同岑禪師）日日尋名勝湖山夢儼然靈奇多洞壑恍忽遇神仙雞犬烟霞地人家橘柚天幽棲雖有意未識在何年（又）精舍隨遊憩登臨每日斜鳥常啣樹果犬不吠僧家好友誠難得浮生自有涯　明　張大純（西洞庭隱居吳春重過此相與採梅花）地勝山介震湖中縹緲天非遠神仙路可通看花連鳥道避暑傍龍宮欲識靈墟幻毛公與石公

〔洞山〕有林屋洞　面西王文恪公題第九洞天趙凡夫山人題左神虛幽之天於石入洞如石屋近戶乾或可坐稍進便如泥淖以洞外地高於內水積然也如更前便須俯身帖地而入昔先外祖吳斂庵公嘗言徐武功有貞曾遊林屋偕有胆勇者數十人備饑糧繼膏燭奮身而入人併攜石工自隨過有不可入處使鑿闢凡二字但頂聞風浪之聲似穿湖底蝙蝠撲面石乳沾身其中奇窅莈不能悉名　雨洞俗稱龍洞

丙洞　循麓而南山根一穴甚小然好事者指爲林屋三門但其

上其旁石壁陡削王文恪題曰偉觀暘谷洞而東下瞰如深衖磨崖刻無礙

居士道隱園記居士宋尚書李彌大也退老於此其石尤勝者爲

曲巖范文穆記其來遊月日想見爲昔賢賞心處玩花臺馬舍人棨分列可坐伏

象巖二石絕似大象萬曆間張元舉題無隱庵趙凡夫書萬曆間里人吳氏建按靈

寶誥有云吳王闔閭出遊包山見一人自言姓山

名隱居闔閭扣之乃入洞庭取素書一卷呈闔閭

其文不可識令人齎之問之孔子孔子曰丘聞童

謠云吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包

山入靈墟乃入洞庭竊禹書天地大文不

可舒此文長傳百六初若強取出喪國廬

皮日休入林屋洞齋心已三日筋骨如烟輕履下佩金獸手中持火鈴幽塘四百里中有日

月精連亘三十六各各爲玉京自非心至誠必被

神物烹顧余慕大道不能惜微生遂招放曠侶同

作幽憂行其門纔函丈初若盤薄硎洞氣黑昳眈

苔髮紅髼鬖試足值坑窞低頭避崢嶸攀緣不知

倦惟異焉敢驚匐匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來撲松炬明人語散濆洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上波浪聲有時若服匿偪仄如見綳俄爾造平簷谺然逢光晶金堂似鑄出玉座如琢成前有方丈沼凝碧融人情雲漿湛不動璚露涵而馨㪚之恐臧箅酌之必延齡愁爲三官責不敢攜一龍昔云夏后氏於此藏眞經刻之以紫琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得彼丈人竊之不加刑石匱一以出在押俄不扃禹書既云得吳國由是傾蘇纏纔半尺中有怪物腥欲去既嗄嘗將廻又伶傳却遵舊時道半日出杳冥履泥惹石髓衣濕沾雲英玄錄乏仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對彼神仙窟自厭濁俗形却惜造物者遺我騎文星

朱用純 洞山

傳聞林屋中其事多不經古今足跡到玉柱與金庭我亦無所取披雲上翠屏不知自何代忽然來六丁頑礦亂斧斫片片堆空青舞伏非一勢龍象各殊形玲瓏復突兀巧匠袖手停或言懷襄時激擊成晶熒或言女媧遺奇質故亭亭二者皆荒誕天風忽寥冷山本號龍洞龍去已沉冥直疑鱗甲蛻錯

落幾千齡至今滿綠苔風雨鬬龍腥

秦松齡（和存古叔林屋洞韻）笑余潦倒對寒花敢說吟成手八乂相與同遊林屋洞有時誤入野人家泥函金簡傳神禹石變龍文託女媧七十二峯憑指顧欖與不

釋智暹 扶杖登林屋相攜與不孤雲生覺夕陽斜苔老石樹隱碧澄湖古洞藏蝌蚪危崖展畫圖山光留落照欲去尚踟躕

石公山 在明月灣之西與三山對 **山有石公庵** 石壁甚高峭 **歸雲洞** 面西巖太守刻闢而榜之 **寂光洞** 面南在庵之東北 **雲梯** 面東南巖天池太守題 **聯雲嶂** 面東石壁如帷嶂王少傳題 **一線天** 又名風弄面東石南北坼自麓達頂 **石公石婆** 山下大石拔甚廣傍水有大石二俗稱石公石婆 **落照臺** 在庵之上每年九月十三日日落時晴明看日月對照 **石梁蟠龍** 在山下水涸則見

吳偉業（石公山）眞宰斵雲根奇物思所置養之以天池盆盎插靈異初爲仙家囷百仞千倉

閉釜鬲炊雲中杵臼鳴天際忽而遇嚴城儽傫不能縋遠窺樓櫓堅逼覘戈矛利一關當其中飛鳥爲之避仰睇微有光投足疑無地循級登層巔天風豁蒼翠疲喘千犀牛落落誰能制佢僂一老人獨立俯其背旣若拱而揖又疑隱而睡此乃爲石公三問不吾對

秦嘉銓（淸和八日松之先生過訪石公山房用扇頭淮浦杜湘草贈詩原韻懷人時在望）紫氣自江城訪友初逢雨登山不待晴詩篇千載重杖履一滙輕知己詩貽贈臨岐共此情（又）桃華水未漲芳塘覓得芷鞋代野航招隱漫懷綺里季采山誰識杜蘭香廣陵濤滿聽鸞珮淮浦風清泛羽觴（時先生入山編輯淮）何似石公巖壑好曲房窈窕更過廊

徐崧（已己閏四月初八日曳屐遊石公庵遇雨不得窮石梁蟠龍洞之勝悵然而作）我欲窮幽勝其如雨載途層層林下石淼淼闊邊湖落照臺空在歸雲洞不孤然犀疑有忌畱此聽樵夫

消夏灣（又名消暑灣）深入八九里三面峯環一門水滙僅

三里耳中多菱芡兼葭烟雲魚鳥別具幽致相傳
爲吳王避暑處

史弱翁（消夏灣）洞庭眞人居翠岫多淸風吳王使霸氣避暑此離宮崖斷綠水人乘流玩無窮朝暮一軒楹開折千光容追凉競歌舞日厭山雲中別來幾年歲衰歎聞絲桐君擁如花人誰道女與戎梧宮忽已秋玉輦傷飛空

張大純（前題）僻境眞天造非徒白浪浮一灣湖作沼六月暑如秋紅粉憑蓮榭笙歌蕩桂舟至今雖寂寞猶想昔風流

包山禪寺（梁大同二年建天監中再葺初名福願寺唐上元九年改今名高宗賜名顯慶寺宋靖康中慈受深禪師居此賜額包山禪院（王鏊有記）明永樂間有歆菴禪師結茅重建又改包山寺今康熙七年

山曉晳禪師慰錫丙寅法嗣柯菴慈禪師繼之同

無躍鎔公建大悲閣唐皮陸俱有詩

史弱翁(客中懷包山)半世文章命如今真白頭西風吹舊國芳樹感新秋蕭索成何事棲遲獨自遊包山好橘柚歸去卜淹留(太湖秋望寄包山隱君)洞庭霜落水橫秋處士家居山上頭茅屋在烟寒橘柚白雲深樹濕松楸釣竿未老尋丹竈鴻雁先歸宴玉丘貪美一枝棲鷦鷯何如避世出離憂

釋通明北風朔朔杖枯藤去作包山寺裏僧不是無心任人世愛他中散夜炊燈

徐松(同秦介眉觀臥龍松)白石鄰鄰水亚枯終年橫枕澗橋孤不知炎夏風雷夜可得為霖一醒無

釋元慈(已己夏矐菴先生過訪奉贈高士尋幽到草堂矐然相對影蒼蒼片言未敘悲先皆一志將收訪夕陽拭盡繁華天地曠摘來名迹古今揚竹看林壑重標勝莫是靈威意不忘

福源寺在攢雲嶺南梁大同二年吳縣令黃碩舍山

園建僧普國開山隋廢唐貞觀中再建宋紹興間燬嘉定間重建慶元初僧志寧修葺幷置寺田（黃公振有記）明永樂間再修萬曆間殿圮四十六年僧性天重建（文震孟有記殿前有羅漢松最古後有一閣推窗望之三面峯迴足以延佇）

吳偉業（福源寺）千尺攢雲嶺金銀佛寺開鹿仙吹笛過龍女換珠來泉繞譚經苑松依說法臺蕭梁留古樹風雨不凡材

徐崧（同介石禪師雨宿福源寺示仁充覺素上人）直入攢雲嶺濛濛暮雨天輝煌誰建立信宿自因緣古樹千年老藤蘿巉嶸松高僧一榻眠曉來聞梵唄處處引流泉（已已閏四月過之時天旱寺前寺後俱有一池依然凝碧山僧謂只可灌溉又寺後有小石潭潔而可飲時時汲盡口占一絕）寺前寺後水如藍尤遜澄鮮小石潭不道我來逢汲盡只將一掬試餘甘

張大純（和）福源名寺爲泉甘況復涓涓此一潭縱使擔泉都汲盡兩池猶剩色如藍

上方教寺唐會昌六年僧道徹建名孤園寺宋嘉泰間僧無證新之始改今額明正德間寺僧因逋糧漸散殿門並圮嘉靖二十九年知縣宋儀望勸捐荒糧寺僧復來三十八年僧惠雨募建惠感宋公清糧之恩特遣懇撰碑記并贈惠四絕時宋公巳爲大理丞矣

徐階次中丞陽山宋公贈惠上人詩使節當年駐上方到今草樹有輝光重興一語渾成識好刻穹碑鎮此堂又百里山原一鶴隨堂陰曾勒撿田碑如今更喜輶車出採得春陵漫叟詞

鄧旭戊午秋宿上方寺時衲孫白行導余遊十八寺之勝踏盡方州勝具區誰比肩無山不抱水有樹悉參天寺寺蒼巒合村村碧嶂連縱觀縹緲外三島漾雲烟

華山寺在龍頭山西即觀音院宋元嘉二年會稽內

史張裕常供侍羅漢池生千葉白蓮花奏建於胥湖之北隋大業三年廢唐開成四年重立寺僧契元移置今處里人徐世業捨山咸通間賜額宋崇寧間塑觀音像靖康間建圓通殿僧懷深有記

秦嘉銓華山夜集分得山字同陸二雲蔡元修及定水檀林二上人

高林霜老楓樹删歸雲寂莫棲南山空巖額息一葉落深寒僧定孤燈開視聽入靜見幽獨夢寤通古遺顛頑松聲子夜起秋雨翏翏激和鷩柴關

周公贊華山寺

佳水佳山與不睽招提重到感年華空懷十里松爲卷常踏孤峯寺當家不上蘚書留姓氏崖前藻思動雲霞王文恪公同文衡山蔡九逵唐子畏諧公同遊有詩歎碪我無述作追先哲祇聽流鶯數落花

天王禪寺在馬稅城之桃花塢唐大中元年鑿井得

天王像宣宗賜額爲天王院宋宣和間改今額紹興初更爲十方禪院

高啓深寺隱桃花幽幽在山阻諸天藤蘿外昏黑路防虎間說春時遊辛夷花可數

沈虬**西山宿天王寺**約僧同泛范家船半日湖行卽洞天雞犬白雲仙世界桑麻黃犢隱因緣綺園作輔埋名姓沮溺爲農諳聖賢休怪老夫猶好事芒鞋箬笠不時穿

小西湖天台教寺

卽觀音教院在縹緲峯北二里山上有一小湖梁大同間達法師建唐乾符間有沉香觀音像浮湖而來西小湖迎得之宋末燬元泰定間昌法師剏觀音殿明永樂十四年僧惟寅重建曾棨有記嘉靖間廢天啓三年重建

白居易 湖上山頭別有湖芰荷香氣占仙都夜含星斗分天象曉映雲霞作畫圖風動綠蘋天上浪鳥棲寒沼日中烏若非神物多靈跡爭得長年冬不枯

釋歸一 西小湖 一曲澄如鏡靈源法界通獨超山頂上不與衆流同影印寒潭月波搖震澤風令名千古在消落幾英雄 菡萏池 不假金銀飾渾成七寶池四時原不涸一勺自漣漪雨蓋擎新露心華映水湄何須更孕質見佛已多時

馬愈 與都憲徐源宿西湖講寺 黃葉漫空夜有聲一燈相與對徐卿重樓疊閣人天富萬壑千巖晡腑清話爲好僧眠復起酒因知已

徐崧 任還行陽春白雪須同和莫把詩名負此生 同介石禪師自西湖寺過山居 欲歸乘雨止攜杖度巖阿雲起前山合鴉飛隔樹過同行忩險峻四顧渺烟波何處來樵子麥空一嘯歌 西湖講寺遇漢日禪師 故人三載別忽報洞庭遊一杖知何處千峯不可求西湖成邂逅秋雨共淹留好卜茅茨隱毋同末法流

東小湖禪寺 在涵村東新安嶺宋咸淳二年建稱東

湖庵佛殿前亦有小池與西小湖相望故名明嘉靖間僧涵虛重建

張大純東小湖寺嵐氣常沾半嶺青招提相望藉山靈舉頭分野何曾變也浸西湖幾點星

水月寺在縹緲峯西北塘皇塢梁大同四年建初稱禪院隋大業六年廢唐光化中僧志勤即舊址重建其後蘇州刺史曹珪改名明月宋祥符間賜今額寺有無礙泉宋蘇舜欽有水月禪院記昔山產茶入貢謂之水月茶

李彌大賦無礙泉并引水月寺東入小青塢至縹緲峯下有泉泓澄瑩澈甘冷異於他泉而未名紹興二年七月九日無礙居士李似矩靜養居士胡茂老飲而樂之靜養以無礙名泉主僧願平爲煑泉烹茶予爲賦詩旣研水月先春焙鼎煑雲林無礙泉將謂蘇州能太守老僧還解覓詩篇

秦嘉銓水月寺新晴偶成新晴山色近空庭翠溢貰酱須雨盡乾鵲引雛還覓飼鵓鳩呼婦

自杭刕一鐺寒雪烹無礙鱗無龕滿閣香風焙小青鵁鶄鶒最愛鷺泉谿綠外野人獨立石橋聽

報忠院在包山梁天監九年建黃瀆開山宋淳祐間僧慧奏請今額寶佑間法嗣信公重修

秦嘉銓（和邵其人明府報忠寺作）寺近金庭路一丘烟林岑寂似孤舟荒寮香積無燒汞漫叟行吟有濁務肅肅琴聲依古磬雙雙凫影傍閑鷗蒹葭洄溯伊人永好聽謳吟動野洲

祇園寺在五峯嶺下本名孤圖寺一名下方寺梁大同四年散騎常侍吳猛捨宅建內有五峯堂宋咸淳間僧名能名輝名門修

宋李居仁記畧云吳猛夏月不驅蚊恐去巳嚙親好道崇釋施所居為寺唐初有徽道師乃作別室於北山麓今上方院也廣明間巢寇作寺圯惟上方無恙

高啓欲問南朝常侍宅巳為西域化人宮山僧歸帶漁舟雨湖鳥來聞粥鼓風橘柚垂簷秋殿

暗波濤驚座夜堂空給孤長者誰曾見應在烟雲杳靄中

史弱翁（祇園寺）絕壑長林古寺開石門殘日滿蒼苔嵐光雲影千尋落帆色湖陰萬里來池上白蓮堪結社院邊叢竹且銜杯不緣病减登山力待月遙從縹緲回

資慶寺在涵村之湯塢晉支道林開山後唐清泰間重建

周公贊（資慶寺）一面湖光三面山不知何處是禪關僧逢細路平橋下寺隱蒼松翠竹間呼雨鳩翻經案濕吹花風帶磬聲閑自然景物成幽賞吟臥渾忘日暮還

法華寺在金鐸山嶺

吳惠（遊法華寺）奉詔南還二月天乘閒來訪法華禪兩重山色西湖上萬井人烟夕照邊祇樹有陰眠伏虎野花無意落啼鵑南州群從多英俊醉後揮毫興浩然

【武山】與東山只隔一溪有渡水橋接相傳吳王豢虎於此稱虎峰唐諱虎爲武虎峯之巔有寳雲庵雞山在東南謂吳王養鬬雞於此有雞山廟濮公墩在東濮公俗訛稱鵓鴣姑蘇志改作錦鳩峰下有壽寧菴再東去射鷚山謂鷚下驅雞吳王命射之血滴石今尚赤有靈應廟麂里在東北吳王養馬於此廣濟庵在渡口俗稱渡船庵元至正間僧志盟建永福寺與洗馬池近又在武山西

吳偉業（雞山）飲啄丹山小長鳴澤畔雲錦冠虛恃氣全距耿超羣斂翅雌猶守專場勝未分西施眠正熟啼報越來軍（麂里）夫差匆秣地遺跡五湖傳柳葉青絲鞚桃花赤汗韉武山桃花最盛降王羞執轡艷妾笑垂鞭老驥哀鳴甚西風死骨捐

徐崧（宿武峰寺贈高涵明）移衾宿武峰雨歇正深冬引我看奇石憐人代碧松詩篇剛不少茗粥話猶濃況有安禪侶無愁滯客筇

席後流

次韻和臞庵留宿武峰寺

客來湖上峰襆被伴寒冬宿借菩提樹談携麈尾松交情爭雪鮫詩與比霜濃欲訪梅花信山低不倚筇

徐汝嶧 寄贈吳公肅

武山近傍莫釐東同有高人隱此中幾許吳王遺跡在臨流懷古思無窮

高濬 武峰晚眺

點罷窗前易旋登湖畔峰藥洲空翠鎖橘社靄雲封帆挂初升月僧歸薄暮鐘炊烟處處起橫東遠山松

張大純 武山

吳國多師武雄心豫此關松陵當下水笠澤傍東山渡口扁舟急峰頭老樹閒爭傳圖霸者豢虎鬪雞還

渡關口

徐崧 雨阻大關口

且獨登亭畔譙借問水東岸敵枯草白村帶曉雲紅小艇湖難渡單儒路易窮那知經雨宿愁雨又愁風

又

蓬窗酒春雨淅瀝無停聲淇淇烟樹白茫茫雲水平無笠不能變無義何以行坐待風色靜仰望天氣晴連宵空反側孤客心焞焞

雨阻大關口

得讀何愁人厩里夫路碑文載康左源事

關口仍分戍烽竿竪石稜空亭巡健卒古廟剩殘僧風雨人稀渡湖山事可憑碑

文猶未斷工蹟到今稱

壽寧庵在武山濮公墩下內有法雨堂

張大純 法雨原非雨曹源一滴清片言能化物忍草即時生

永福寺在武山梁大同二年建初稱永寧院宋崇寧元年更名薦福元至正間重建奏賜今額明弘治間僧慧璪重修

張大純 梁帝僧中主禪門是處開世人能事佛總爲福因來

渡水橋東山武山似連而實斷橋以通往來或名具區風月橋舊橫木以濟元至正間周富七郎始建以石明弘治九年里人吳天禬再建楊循吉有記

葛一龍　具區橋下水悠悠具區橋邊郎發舟
郎舟好載青山去免使蛾眉相對愁　徐崧
武峰東是莫釐西到者方知隔一溪
夾岸橋成能渡水具區風月有誰題

長沙山在西洞庭東北上有居人數百家

余山在東山東北二里一名余侯山一名徐侯山

徐崧　癸亥十一月廿八日之東山枉道過長沙山
余山莫釐猶不見極望霧漫天山小經尚遠
村孤築舍堅到家停賈舶迷路問
漁船不是因風便何由過麓邊

三峰寺在太湖中三山唐咸通十三年僧真銓開山

中峰寺在三山唐咸通九年僧本超開山

張大純　三山有吳妃祠或云即西施也　三山嵐影
泛波光石屋烟鬟韶女裝莫是西施仙去
後芳魂猶
在水雲鄉

七十二山只計湖中者發原自天目至宜興入太湖融爲諸山湖之西北爲山十有四馬跡最大在武進縣東南周百二十里與津里山接又東爲山四十有一西洞庭最大又東爲山十有七東山最大馬跡兩洞庭望之渺然如世外之境卽之茂林平野閭巷井舍各數千家仙宮梵宇往往而是馬跡之北津里夫椒爲大夫差敗越處近無錫西洞庭之東禹期禹治水時常期諸侯於此其北橫山陰山葉余長沙山爲大長沙山有石鏡長沙之西衝山漫山爲大東山之東武山北則余山史記作徐侯山西南三山有吳妃祠厥山澤山爲大此其上亦有居人數百家或數十家馬跡之西北有若積錢者曰錢堆稍東曰大𡾟小𡾟與錫山連中斷爲太湖舟

行其中曰獨山有若二皃相向者曰東鴨西鴨中爲三峯稍南大隋小隋與夫椒相對而差小爲小椒爲杜圻范蠡所嘗止也西洞庭之北貢湖中有兩山相近曰大貢小貢有若五星聚曰五石浮曰茆浮曰思夫山傳秦時有人採藥不返其妻思之至死故名有若兩烏飛欲止者曰南烏北烏其西兩山南北相對而不相見見則有風雷之異曰大雷小雷稍北曰大干小干與二干相近曰紹山曰曈浮曰東獄西獄傳吳王於此置男女二獄其前爲粥山吳王飼囚者有若琴者曰琴山若杵者杵山有對植者曰大竹小竹與衡山近有若物浮

水面可見者曰長浮癩頭浮殿前浮其東黿山（石可作碑）與黿山相對而差小者爲龜山有如二女娟好相對立者曰謝姑（有聖姑廟）小謝姑有若石柽巀嶭者玉柽稍却金庭其南爲岐山爲歷耳中高而旁下者筆格驤首若逝者石虵若螺者青浮黿山西北二里鼉山旁曰小鼉（俗名前灣山）二鼉之間若隱若現曰鷲籃東山之南首銳而末歧者曰箭浮若屋欹者曰王舍浮苧浮又南爲白浮澤厥之間有若笠浮水面者箬帽山若逸於前後追而及之者猫鼠山若穹碑立者曰石碑山（是爲七十二山）

聖姑廟在洞庭黿頭山晉王彪女得道或云姓李氏祈禱者不誠則風迴其舟

高啓 湖心湧出黿頭山白波翠鳥非人寰清虛宜作水仙府鱗堂荷屋居其間淵都羣靈孰爲主烟鬟儼然一神女柔姿誰敢狎相親笑叱鼉龍起雷雨玉骨蟬輕蛻幾秋世緣已斷靜無愁采蘭匊約湘濱會拾翠時陪漢上遊水佩翔鳴衞芝蓋長在蒼茫杳冥外鮫人獻綃裁作衣螺女供珠綴爲佩花落閑祠謝古春蓮幃塵席掩香塵空山夜夜星河遠芳渚年年蘅杜新霞舒霧捲疑光彩笑語無聞復誰待冷風幾度引舟迴宛似蓬萊隔烟海猿叫楓林魚躍波桂旂翻翠暮寒多女巫竹望飛帬度獨奏空篌引曼歌椒觴奠罷沉玄璧鳥没遥天湛空碧遺情不結楚臺雲世人何處尋踪跡

楊基 調小姑廟 月帔星冠敵翠屏白脫紅頰兩眉青魚鱗小殿波紋滑龍尾長旂雨氣腥巫女沉牛歌宛轉彭郎回馬拜娉婷蘭舟願祝東風便一夜吹猶過洞庭

縹緲峰最高登其顛則吳越諸山隱隱在目又有上方下方石公龍頭金鐸相傳吳王藏金鐸於此渡渚吳王嘗於此渡軍諸山雖皆山之支隴而透迤起伏靈棲邃構隨高下各擅其勝

皮日休縹緲峰頭頂華陽帽手持大夏節清晨悟道侶來上縹緲峰帶露嗅藥蔓和雲尋鹿蹤時驚飽鼯鼠飛上千丈松翠壁內有室叩之虛礲磬右穴下徹海視之寒鴻濛遲歇有佳思緣危無倦容須臾到絕頂似鳥穿樊籠恐足蹈海日凝身凌天風衆岫點巨浸四方接圓穹似將青螺髻撒在月明中片白作越分孤嵐爲吳宮一陣靉靆氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅礧磬雨點大金鶻轟下空暴光隔雲閃髣髴亘天龍連拳百丈尾下拔湖之洪捽爲一雲山欲與昭回通移時却搧下細碎衡與嵩人物誌不測絕景尤難窮杖策下反照漸聞僊觀鍾煙波漬肌骨雲壑闐心

曾竟死愛未足當生且歡逢滿載清閒一
不然把天爵自拜太湖公

范成大

棹孤長風相送入仙都莫愁懷抱無消豁縹緲峰頭望太湖

吳偉業

(登縹緲峯)絕頂江湖望眼明飄然如欲御風行最高尚有魚龍氣半嶺全無鳥雀聲芳草青蕪迷近遠夕陽金碧變陰晴夫差霸業銷沉盡楓葉蘆花釣艇横

(又)茲峯非云高高與衆山別其下多嵌空天風吹不折插根虛無際縹緲為險絕細徑緣山腰人聲來木末籃輿雜徒步佳處欣屢歇躋嶺路倍艱往往攬垂葛灝氣凌沆寥一身若冰雪輕心出天地羽翮生彷彿杖底撥殘雲了了見吳越曬靈燭滄浪混瀁金光發陰霞俄已變慘淡玄雲結歸節破暝靄半嶺值虹蜺始知清境杳跡共人鳥滅丹砂定可求若為妻子牽看君衣上雲飛過松間月

宋駿業

縹緲峯百尺排空上登臨快風心湖山自今古人世逐浮沉碧淡紆遐矚清風敞素襟憑高意何極從倚動長吟

陸德威

奇峯拔地起突兀湖之濱山水相映發魚鳥來親人曠覽渺天地舉足凌星辰長嘯招黃鶴時時會仙真泠然欲御風凝與太初鄰

長壽寺在甪頭鄭涇橋東唐天祐二年蘇州刺史曹珪奏建五代清泰間僧明彥重修

俞貞木（懷家山）雨渡移家入洞庭村稱小步舊時譜久知先世澤望雲常切後人情吳城今日題詩處報本須當竭寸誠

秦嘉銓（長壽山房）夜集仰懷雨公高衲安禪處深秋蠟屐過山空客慮靜庭老葉聲多蝸壁傳徵照魚編見短歌遙遙懷昔意把酒對寒柯

羅漢寺在消夏灣北三里晉天福二年僧妙道開山明永樂間僧悟修重建

周公贄（過雪上人羅漢山院）離菊纔黃楓尚青故人講院未凋零松緣隔塢濤疑雨山恰當門翠似屏奉母薰齋猶誌養談天玉塵已無形可堪榻上懸珠網誰閱遺編般若經

千株園在消夏灣龍舌山下宋淳祐初趙節齋先生宋宗室有文集種柑橘讀書處明陳繼儒過此題有四聲齋額謂樹聲鳥聲澗水聲讀書聲順治間為洞宗介石禪師退居之地介石名智珙金仙菴光禪師法嗣

徐崧千株園夜聞雨口占獨坐聞秋雨笙琴似奏來蓮龕行砌草栗棘落岑苔雲樹千重繞山樓四面開囘看何縹緲此地即蓬萊同介石禪師坐雨千株園曉雨停歸棹秋風感獨吟盤桓登小閣淅瀝響千林橘柚垂簷結烟雲投地陰精藍留勝蹟往哲有同心程文彝戊辰冬日同亦陶諸君坐雨千株園小閣分賦闌虛松竹掩雨後一憑欄落拓身無礙等閒心自寛茗香清几案烟靄失峯巒坐愛逃禪者幽居樂考槃

橘香菴在福源寺下同岑禪師慰錫處同岑名大燈嘉興項氏覺

浪禪師

法嗣

徐崧（過橘香庵贈同岑禪師）不意賢豁別重逢此地談山香閣橘柚秋色繞烟嵐幻任原無定幽棲亦自堪洞庭隨處好卓錫便成庵

釋大燈（秋夜懷秦存古先生）踈雨梧桐初過空庭蟋蟀階鳴坐憶伊人天際蒹葭白露盈盈（又）玉笛一聲何處明星萬點長天遥憶草玄亭畔不知問字誰先（又）澗水細流苔砌松風靜拂簾鈎凉夜空山獨寤相思月落床頭

仙壇觀在毛公壇側唐至德二年里人葉超玄捨宅建後圯長慶中復建今廢

高啓（毛公壇）欲觀漢壇符東上縹緲峯葛花墜寒露夕飲清心胸月出太湖水鶴鳴空磵松真境久寂寥蒼苔閟靈蹤常聞綠毛叟變化猶神龍世人豈得見偶許樵夫逢攀陰力易疲探玄志難從歸出白雲外空閟仙觀鐘

朱用純（毛公壇故址無存）松雲十里叩僊壇空想當年七返

丹猶道地靈新作塚 枯泉衰草日光寒

毛公壇 張大純

羨遐丹事空傳曲塢踪綠毛生獨異白日去難逢觀廢松濤今壇荒石蘚重可能明月夜笙鶴下靈峯

靈祐觀

在林屋洞旁即神景觀唐高宗乾封二年詔天下名山大川皆靈觀剏建元和四年道士周隱遙重修天熙中使人投龍簡歸賜今額宋天禧五年詔康孝基重建舊傳宮廊百間環繞三殿故名百廊三殿堂前有垂絲檜三株

陸龜蒙

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如隱藥珠屏雖然群動息此地常寂靜翠洞有寒鏘碧花無定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元君搴衣就虛省研空雪牙利漱水石齒冷香母未垂嬰芝田不論頃遙通河漢口近攝松檜頂飯薦七白蔬杯釃九光杏人間附塵躅固陋眞瘦頸肯信抃鼈傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊壟紫永怖金鼎盡出冰雪書期君一披省

東山周五十餘里一名莫里山相傳隋莫釐將軍居之一名胥毋山謂子胥常迎毋於此在西洞庭山東過渡只十八里今俗亦稱洞庭其陽爲率嘍塢法海寺在焉其陰爲翠峰塢翠峰寺在焉翠峰後實莫釐峰下有關帝廟崇禎九年席本久建小塢庵明末了然結茅於此因羣鵲爲巢始名鵲巢陳繼儒過之改額雲石大悲殿在芙蓉峰西塢莫釐之東重岡複嶺或起或伏二茅三茅在箬雲峰下大茅在莫釐峰已廢民聚居之即翁葉秦施周諸巷招隱園在王家門首今席氏居焉席里有上席中席下席其一支自北而南爲宋家灣岱心東岳廟在下席西俗稱張師殿灣楊家灣華嚴寺在焉在芙蓉峰東塢左即翁氏墓又南爲郁家湖柳毅本唐人小說已屬荒唐况在洞庭湖安得列爲古蹟歷翠峰而南爲

犀牛嶺爲馬家塢石家塢秦家塢又南爲九峰爲小莫釐中一支自千嶺而南爲蝦嘜嶺下有指路石一到蝦嘜嶺一到白沙嶺萬曆九年立爲象鼻嶺稍東爲栲栳墩過東爲偃月岡施槃墓在焉折而南爲屏風山是爲金塔下又南爲千山嶺爲俞塢興福寺在焉又南爲重亭爲金灣爲查灣爲黃山嘴一支自西而南岡巒起伏尤多北爲豐圻爲石壁爲小長巷迤邐而南爲上金爲周灣爲吳灣又南爲白沙爲嘶馬塢爲紀華有枇杷色白味甲天下又南爲寒山爲嵩下爲梁家瀨爲北葉南葉爲碧螺峰靈源寺在焉又南爲楊灣

楊灣之西爲毛園爲王舍爲南望北望彌勒寺在焉其東爲湖沙（有湖沙廟）爲長圻（有騎龍廟）能仁寺在焉（至靈濟廟湖神廟湖亭又在金家席家湖頭之右岸）

汪楷（張西又移居洞庭遙有此寄）春半移家去不還孤蹤知在兩山間翠微深處應高臥雲木蒼蒼獨閉關

王氏淑辰（觀洞庭山圖）洞庭明月夜古木與天平吳王歌舞地年年春草生

徐崧（閏中秋宿洞庭山舍）洞庭山月好此夕偶相投天向貪佳節人寧惜薄遊入門穿樹影憑檻抱香流不負庭中桂村家足酒甌（十六日自洞庭還雪灘）片帆懸笠澤東望指歸途岸遠烟迷樹波平草滿湖更前逢釣艇欲問隔樵夫小港扁舟入誰知路不迂（丙辰上元日送男孝永赴洞庭書館是日喜晴）村林發春氣大澤尤氤氳悠然片帆挂孤棹穿鷗羣烟開露山色風急生波紋塌來當令節旅客愛斜曛（舟過洞庭東山見一舟膠淺已兩夜矣因作）淒淒古渡頭春陰只愁淵湖底

現浮沙水淺無一尺有舶宿雲烟膠住巳兩夕旱澇若不均對我三歎息

張大純（東洞庭）前後居何密巖巖峻嶺連三峰猶遠祀九塢自流泉盡識將軍澤誰參雪竇禪施王名世久鍾秀豈徒然

莫釐峯 為東山最高頂以隋莫釐將軍得名

吳偉業（莫釐峯）始信一生誤未來天際看亂峰經數轉遠水忽千盤獨立久方定孤懷聚巳寬亦知歸徑晚老續此遊難

徐崧（冬登莫釐峯）攜筇直上夕陽天四望湖山盡渺然獨若寒風吹不住只留石佛坐峰巔

三峰庵 舊在莫釐峯第三峯下故名嘉靖初遇倭亂因祀三茅真君俗稱三茅峰萬曆間僧隱竹移建箬帽峰南（一名箬雲庵）順治十七年里人席氏重建

高濬登三茅峰晚眺御風登峻嶺一望衆山低天澗烟雞接村遥樹易齊松聲寫空谷帆影卸晴溪晚磬催雙屐言旋古廟西

二茅峰萬曆間建順治初僧慈心修

徐孝永丙辰九日雲間顧偉人見訪暨諸東招飲二茅峰令節他鄉思愴然忽逢良友似相憐同遊莿徑饒秋色漫舉黄觴傍晚天老樹垂陰分客座羣峯翠靄接村烟交歡此際無如酒空憶眞人碧岫前登二茅峰思家作歲晚金風起難禁動客心故鄉頻入夢異地少知音雁影横空落樵聲出樹陰登臺一眺望遥憶白雲深

翠峰禪寺在翠峰塢山有九塢合流循寺門而行唐天寶間席將軍溫捨宅建白樂天題詩翠峰寺有笙歌畫舫之句宋初明覺顯禪師說法於此淳熙戊申元日建普同塔廼功郎盛章落成之明成化間修

嘉靖中再葺萬曆十四年僧良瑞募修大雄殿及天王殿翁遵仰及席某助之三十三年僧復初建藏經閣有方外士張教碑記今所存只西一房左有席氏祠堂

文徵明穿翠夾輿松十里斷碑橫路寺千年遺踪見說降龍井裏茗來嘗悟道泉伏臘滿時收橘柚蒲團倚戸泊雲烟書生分願無過此悔不曾參雪竇禪

徐崧登翠峰寄別席獻臣漢衡元功昆季晝日携笻望松陵隔翠微天仍未後暖人到塢前稀身老難頻至年窮欲急歸多君兄弟好肯爲拂征衣

張大純翠峰寺塢曲隨山徑松深啓寺門紅霞窓外照白鳥岸邊翻宅憶將軍捨遊志太守尊笙歌希有事畫舫泊湖村

天衣禪院在翠峰寺右有悟道泉顯禪師弟子天衣懷禪師汲水供泉忽折擔躍跌而悟故名明萬曆間建藥師殿遠翠閣天啓間建大

悲壇今康熙九年建徵香閣翁氏重修遠翠閣

吳鼎芳（翠峰山居過陳仲醇）亥徑峰陰入青霞拂上京泉亂竹間牀頭閒常住寺無意亦看山飲鶴空潭雲一片飛去不知還 徐崧（悟道泉）遲參尋何事日孜孜陡然一潑通身冷想見當年折擔時（又）寺畔山頭一樣泉佳名獨占有詩篇至今飲者誰知味輸我天衣雪竇禪（山居雨後寄安復楕三）山路深還淨終朝濕翠生喬松含雨氣苦竹隱泉聲鵲語能知客鳩啼欲喚晴從來生

性拙渾不善將迎 許濬（天衣禪院訪徐崧之讀其近選因同訪止公）一榻松影裏雲生山氣陰君留千古業子感百年心寄食僧廚薦長吟佛火深隔林多靜侶相就聽泉音 釋心淨（同松之居士登徵香閣次季霖山人韻）憑闌堪極目遠水隔湖村古井散樵徑危崖老樹根紛紛花覆地翳翳竹當門夜靜吾廬近窓虛燈影昏

古雲居（取詩古雪光無際照君清素心之意）在翠峰寺後康熙初席中

翰文輿喬梓爲止白淨禪師建

止白名心淨吳江張氏脫白於翠峰寺得法於律敎禪師爲雪竇石老人法孫一生善病閉戶不出焚香靜坐所作詩偈有古雪居草

釋心淨

〔山居病中偶拈〕一叟同余住此庵此情未識有誰諳冬來極喜黃綿襖特地開門面正南〔又〕捲起西風屋上茅雨衝簷溜又成凹當軒生就莓苔滑到者須防跌一交〔又〕倚山結屋任高低且就南湖作照池曳杖偶來門外立片帆飛過落霞時〔又〕松窗不使斷爐烟茗椀烹將悟道泉自奉每慚還過分舉頭候客古谿邊〔又〕且喜隨緣聊自適不勞餘慮強安排門前山色常如此一任浮雲幾度埋〔又〕千林樹色雲偏白一片湖光山更青正喜我門能解脫惱他蛛網罥蜻蜓〔又〕汲得清泉意自誇又逢高士餽秋茶目前知我歸岑寂叢菊蘿根已著花〔又〕滿地清霜鋪落月一林古木戰西風山房頓覺生寒甚品字柴頭火正紅〔徐曜庵居士過訪山居〕携笻穿落葉寂寞喜同流斜日半窗影凉風一壑秋雲山題咏在烟水姓名留屈指知交者猶存幾白頭

汪琬

〔古雪居訪詩僧止白〕

不遇島可居雖僻能容欵戶人風松唶似雨秋露淡於春隙地寒蔬淺虛庭細草勻長明燈下榻寂寞自凝塵

朱用純

懷止白和上尋幽每忘倦相對慨襟期花氣穿雲細泉聲出竹遲心空山更靜句妙世常知豈爲晴湖眺春風幾度思

陸祖脩

過古雪居訪止和尚一關安禪隱天衣亦翠峰林深常礙日澗冷但聞松半偈消清茗閒身件短節隔堂原祖席鐘鼓白雲封

沈虬

松之自西峰來同宿古雪居漫賦兩載音書恨未憑却從山寺晤青鷹與長尚見雲山句足健聯爲粥飯僧曾訪山人探洞壑可逢舟里話岐嵴知君泉石膏肓遠猶喜松窓對一燈

徐崧

癸亥冬席獻臣增建古雪居佛廬蘭若擴雲岑窮冬肯布金鋤頭分五色屋角出千林香火先人事冰霜古佛心須知他日過憑眺更開襟癸亥十二月朔守東山居作湖膠愁復見且共掩禪關冰氣寒凝日風威響撼山烹泉惟撥火曝背或關頹冷淡分明極何如醉夢間

彌勒寺在飯石峰下

山岡雨後往往得細石如米粒相傳開山禪師所施飯也

唐

乾符間吳越王建僧德潤開山內有白蓮池

吳偉業（飯石峰）半空喝杵臼狼籍甑山衙莫救黔黎饑誰開白帝倉養芝香作粒煑石露爲粱飯羶相逢瘦詩翁說飽嘗

高峰寺在俞塲之北梁大同元年建隋廢宋祥符間重建寺後有樓塑如來涅槃像俗名臥佛寺

徐崧（臥佛寺）涅槃何有像即此見空王塲是三生石僂爲四大床寒松池共梨猊照十俱黃悟得無生旨寧分坐卧裝

興福寺在俞塲南梁天監二年于將軍捨宅建僧本清開山明景泰間深谷遂禪師重建成化間僧恩復智勤重修（吳寬記）弘治間修天啓間僧璋等再修

吳寬 九場寒泉一澗流遙從木末見山頭春風未掃禪林雪更爲梅花半日留

法海寺在莫釐峰南隋莫釐將軍捨宅建梁乾化間賜名祇園宋祥符五年改今額明萬曆二十八年僧道金重建於內 前有淸白泉一池半淸半白又有草名香花甲根苗俱可食里人施理倡爲詩衆和之

吳氏淑賢 香花甲和韻 寺前奇卉號香花曾薦仙家與佛家自愧深閨知識晚也將黛筆學塗鴉 又 色翠香幽自出羣非蘭非芷獨氤氳不因好事親求得冷落空山件白雲

靈源教寺在碧螺峰下寺有靈泉故名梁天監元年僧集善建元末燬明永樂十二年僧智昕重建大殿正統五年僧克儉建天王殿觀音殿天順成化

崇禎間相繼修

葉顒(靈源寺僧求詩從所創韻而賦)散花丈室靜焚香小小雲龕穩勝牀須信定中還有定莫言方外更無方青蓮滿眼非顏色白月流金只慧光今日相逢陪軟語塵緣俗慮一時忘

兩花庵在葉巷北二里(一名兩花臺)萬曆二十七年僧松竹建順治五年僧戒生重修

吳偉業(登東山雨花臺)白雲去何處我步入雲根一水圍山閣千花夾寺門日翻深谷景烟抹遠天痕變滅分晴晦悠然道已存

招隱園在王少傅宅西中翰王延陵遊宴處今屬席

太僕本楨(字寗侯)俗稱南園

朱用純(攀懷草堂看桂)金風吹欲畫桂放草堂幽色苒東籬借香隨震澤浮月弦疑滿魄人

靜覺深秋花氣渾教醉何須促酒壽

陸來（題招隱園賦贈席獻臣朝宗昆季）

傍岩依樹結簷楹憑仗高人得隱名最喜風流承內史縱騎鞵中却防徵詔出承明短垣常放青山入曲檻頻留野雀行竹戶松關行徑絕墅猿携石置棋枰

沈虬（席園擊壤草堂）

廿載尋幽壓翠微意中丘壑尚依稀花欄月榭供吟眺博局棋枰任指揮淡浦蓮多安水閣疎林菓熟設岩屏茲來小徑渾非舊柳絮糖多亂撲衣

徐汝嶧（過太湖望東山寄贈席獻臣朝宗昆季）

涉涉湖波望洞庭山中應不之丹經莫蘆峰頂雲常白招隱園中桂更青太僕仁風披里黨棊單奕葉有聲靈何年得遂登臨願一過高齋醉酥醞

過於飛（寄贈席獻臣招隱園）

水園蒹葭暮蒼茫獨一尋故人霞外侶敫眺谿之余勑才子玉爲林望采襄陽貴居當角里深近知招隱士鵲爲起巖巒

徐崧（題招隱園賦贈席獻臣朝宗昆季）

園額猶存舊堂名獨念先翻鑿家聲繩武衛帝力戴堯天峰勢如飛石池流不竭泉至今門巷大自足並前賢

席後沆（天麗庵題招隱園）

守溪遺跡在古木尚承先勝

縣五湖地仙鄰九洞天看花傾白社攜張大純送耀

石鑒平泉下榻延徐孺留題繼昔賢

菴訪席獻臣秋風嫋嫋洞庭船有客來過朔雁天

黃葉晚山香閣外白雲寒月酒樽前一家孝友敦

金玉終歲詩書勝管絃爲道高

才宜出仕時平今已靖烽烟

圓極宮在莫釐峰廟山之麓明宣德間曹雪溪金陵朝天宮道士建名靈佑廟嘉靖中廢萬曆間里人許氏重建改今名前有大樹相傳莫釐將軍手植因呼將軍樹

翠微庵即靈佑廟上方康熙間里人延堯峰壽聖寺椒庵音禪師

憩錫

徐崧靈佑廟更爲翠微庵玄極宮西叩翠微古墳

靈廟半依稀廊空風雨摧麟像山繞烟霞濕

繡幃鬼火暗移蛛網碧神鴉空集紙灰飛上方今

已更禪席不見山僧貰酒歸過翠微遇椒菴和尚

此卽堯峯院登樓思悄然湖寬留晚照山暖起晴烟細路危崖仄輕舟逆浪偏誰能如惠遠到處卽安

朱陵（寓新廟翠微庵卽事兼贈曉广上人）昏黑禪匆匆到梵宮萍踪留駐荷通融東林舊社非陶令茅屋新詩有巳公高閣推窻瞻嶺翠空牀欹枕聽松風浮生半日閒難得何幸相逢在客中

（晚登翠微庵大悲閣）日晚憑高閣徘徊眺下方菁葱圍樹色瀲灩靄湖光行客穿斜徑歸僧趁夕陽時當聽梵唄徙倚近雲堂

能仁寺在長圻東嶺一名長圻寺梁天監二年僧道適建內有池相傳見泗州塔影名泗州池

徐崧（同侯月鷺先生遊能仁寺）普天塔影何曾異千里飛來事有無今日與君池上立始知到者不能誣

華嚴寺在芙蓉峯下梁天監二年僧戒眞建今順治

閭子山■禪師重建

周胤昌■山中郎事古澗斆高樹春禽坐水枕石看前山白雲出松裏

法華庵在馬家塢萬曆四十年僧本然開山康熙元年僧子愚修

張大純本然飛錫地金碧梵王家莫被法華轉須知轉法華

靈順宮在楊灣祀伍相國子胥唐貞觀二年建宋高宗南渡封子胥爲忠武英烈顯聖安福王里人楊嗣興擴修元季燬里人王萬一等重建宮故有荸君殿順治中里人史清字僧青蓮復募修延道士尤清英住持

陳道復（秋日宿溪雲堂）秋到白蓮■蕭森渾可憐雲堂搖燭焰石壁弛琴絃淡語三更雨清心一篆烟遠公知客倦掃榻待高眠

維亭（俗稱怡亭）去婁門三十五里舊無潮汐紹興中方有之不及二十里外李樂庵常見一道人云潮到維亭出狀元邑令葉子強因作問潮館識其語後果驗宋凡二至黃由衛涇狀元及第明凡五至吳寬毛澄朱希周申時行文震孟狀元及第今鼎甲相望益未有艾（鎮有延福寺中有銀杏一株傳是漢人所植）

陳元素（何仲先移家維亭）周親於我更芳隣徙宅超然遠市塵路出東門船似馬潮當前岸淚如銀誰能父子相師友豈少賢豪互主賓潮到此亭曾有讖知君才不讓前人

徐崧（過維

亭懷問潮館千年鴨脚樹婆娑亭畔行舟日夜過莫問海潮重到未狀玩吾郡定應多 張大純〔維亭沽酒〕遠市酒旗招天高氣沃寥沙河停晚棹村舍傍斜橋華釜傾浮蟻橙虀薦巨螯放懷成酩酊回首玉峯遙 沈始熙〔過維亭〕輕帆一片玉峯回三月桃花是處開大小維亭都在望東風吹浪似潮來

橫塘去盤門西五里為遊湖入山之路

范成大〔晚泊橫塘〕短夢難成却易驚披衣起漱玉池清遙知中夜南風轉洶洶前村學市聲〔又〕南浦春來綠一川石橋朱塔兩依然年年送客橫塘路細雨垂楊繫畫船 袁弘道〔橫塘渡〕橫塘渡臨水步郎西來妾東去妾非倡家人紅樓大姓婦吹花誤唾郎感郎千金顧妾家住虹橋朱門十字路認取辛夷花莫過楊梅樹

石湖別墅在縣西南二十里楞伽山下宋參政范成

大因越來溪故城隨地勢高下而爲臺榭別築農圃堂對楞伽寺孝宗御賜石湖二大字有北山堂千巖觀天鏡閣玉雪坡錦繡坡說虎軒夢魚軒綺川亭盟鷗亭越來城等處以天鏡閣爲第一（明道八年）周益公過之曰吾行四方園池多矣如薌林盤園尚乏此趣

范成大（將至石湖道中書事）水綠鷗邊漲天青雁外晴柳堤隨草遠麥隴帶桑平白道吳新郭蒼烟越故城稍聞雞犬鬧僮僕想來迎（初歸石湖）曉霧朝暾紺碧烘橫塘西岸越城東行人半出稻花上宿鷺孤明菱葉中信脚自能知舊路驚心時復認鄰翁當時手種斜橋柳無限鳴蜩翠掃空

沈自然（宿石湖山足）白舫依山寺清眠聽夜分水痕半窓月烟滴滿溪雲獨樹如相待潛魚靜可聞幽懷無所寄應是惜離群

張大純（石湖秋泛）山勢西北來列岫如圖嶂青楓兼白

華曲洛相蕩漾憶昔鴟夷子扁舟信所向茫茫笠澤間烟水見奇狀世事幾浮沉黃華自開放擊楫遡遺蹤達人寄高尚

〔過石湖訪宋聖一〕石湖樓隱擅風流華胄如君亦自優面水背山春色好栽花蒔藥鳥聲幽小槽分釀能留客永日看雲獨倚樓無限賞心同晤語烟波一望快冥搜 張大緒

〔石湖秋夜〕萬籟一時寂卽居興不羣湖心吞皓月山背宿歸雲樹影疎還亂鐘聲遠亦聞蕭閒城市隔淸寥少塵氛 張霖

〔石湖泛月〕長橋橫鎖暮山烟十里湖光一鏡天信宿漁舠時泛泛倦飛歸鳥自翩翩枕流不負探梅約鼓楫因留載月緣知是梢人寧耐寂數聲款乃放歌還 徐崧

〔石湖〕扁舟偶過石湖邊處處來遊任客緣日午高僧分鉢飯月明古佛對牀眠燒香殿駐靑絲馬啜茗林京碧澗泉耳目一時瀟灑絕並無寂寞與喧闐

〔八月十八日同介公楞伽山看串月歌以紀之〕吳門山水誰最勝石湖一片明如鏡緣涯上聳楞伽山東望湑臺恰相映虎丘八月齊停橈歌樓舞榭喧笙簫大潮望後甫三日遊人盡向行春橋爲言串月此間有張燈酣宴忘夜久推有知者百餘

人兀坐望湖亭上守我來亭上已幾回移筇叢茗跌蒼苔月高一丈始吐出層層金塔重湖開塔尖倒射楞伽下流光十里從中瀉中間村落與沙洲如現闌干及簷甃觀者撫掌稱大奇試問遊船都不知昔人所見更奇絕寶帶橋橫作天闕玉輪初出無纖雲六十二洪各一月斯時白道當橋中或言十七十九日猶同山僧閉戶樵夫返何人清興窺朦朧（中秋後三日同陳均寧王登符曹德培張申年陸幽言諸君子赴中翰張文一暨令弟成九社長泛湖之約）昔賢居最勝葭水蒹林欝予屢逢大潮山亭跌夜寒别今曲江家觀朋共邀歡把盞不辭醉當筵勸加餐畫舫倚曲岸輕舠渡微瀾菱溪路漸狹稻徑一哇猶乾爲訪丞言堂扶杖更盤桓復還行春橋一一穿烟嵐中午向闌寂臨晚仍喧攢涼風飄雨花雲氣如飛鷲今夕寶帶洪諒無串月觀吾衰願卜晝未能生更幾不若漸回橈夜臥身心安

陳匡國

蘭橈自胥江溯洄橫塘渡言泊湖上村拂袂吳山路青梢間疎柳惹菇翠花附耔徐轉林麓晉謁張公墓生憇丙舍整行看甲木護歸途雜歌笑斜招未云暮時當觀串月又

値海潮怒醉裏如不聞促曳秋帆布艮期娛主客勝賞邀一顧走筆吐謝私催詩恰雨對

王景期

西山鬱靈秀增勝在石湖湖水淸且淺繚繞群山趺况値秋光好舟游出菰蒲層雲千嶂起微風動浴凫一葉任飄泊幾忘身有無遙望縹緲峯隱躍罨畫圖因懷范文穆高標照三吳至今湖濱祠石勒田園歛千載應不朽山水長相俱今日大歡幸遨眺得吾徒

曹基

人皆思待月茲遊不謂然同行二三子鼓棹破曉煙湖光杳無際晴波娟遠天觴詠相開發高秋倍增妍鷗鷺如舊識沿洄互後先我來寂無人人鬧我且還淸言共欣賞愜彼管與絃輕風送歸舟淥水明芳荃卜晝不卜夜未爲世俗牽渺焉絶儔侶擬賦秋水篇

張大純

八月十八日泛舟石湖即事

愛此沆寥天涼露滋紅稻相逢盡勝流擊檝開幽抱飛鶴雜恢諧綺語舒晴昊湖水泛遙光點綴明沙草魚罾綠岸設雁字橫空掃蘆汀帶菱芰蕩漾風光好秋色滿林丘問途揖野老指點望山椒閑雲度鳥道不須載月遊自喜歸帆早攬勝人奚囊微吟愧摛藻

張大渻

駕舟過西郭風靜胥江潮笑談

酒未闌已抵行春橋越溪清見底蟹簖橫湖腰歷
歷湖上峰倒影浮荻蓼透迤蒲魚港松徑忘迢遞
鮮妍兩林花芳意明疏條參差數椽屋頗喜湖山
饒山上面湖亭明月歡相邀奈何當此夕浮雲障
清霄管絃吹不
闕微雨催歸橈
永言齋在吳山之麓前臨石湖後繞褒忠嶺楞伽諸
山縈帶左右為張中翰祖塋丙舍後有雲綿草堂
泛月樓志喜亭當春秋佳日湖光山翠宛如圖畫
沈荃 志和昔潔行公今嗣家聲高山勤瞻望平原
勉經營於斯重堂構華蔚作前楹侖奐諸好
備軒亭次第成雲路 李仙根 置亭春山下掇勝坐
叢驥足超驤從後英 雲根眾峰晴霽初佳
氣來清軒綠蘿蔓空壁此中雅韻存幽庭滿芳菲
枝葉何蔚繁我盧忘迴轉新見長桐孫奇趣臨坐
隅豈系 （過永言齋四絕之二）水躍清瀾入
流俗論 張天植 具區列峰聳秀勢相呼青松黃柳

門前路自是吳山聳秀南斗傍盤紆起伏
天然着色圖

錢中諧

何蒼蒼波光萬頃躍明鏡朝霞夕月還相望信是栖眞行樂地翛然古刹金仙寺天開石窌白雲封瑞說牛眠安足異揷嶂懸崖俯五湖曲徑深林儼画圖花香鳥語清塵夢得句驚人酒百壺從此風光歲歲好會見長生顏不老松柏亭亭蘭桂森

徐崧 麗敷先生招飲禾言齋作

仙人又復貽瑤草舊遊踰十載茲復泊湖灣秋水一孤艇夕陽千萬山蒼松何鬱鬱瑞靄自開開爲有前期在依然挈手還

彭行先 草閣

会初日深山霽色分寒花侵曉雪春樹拂晴雲峰翠林間露書聲竹裏聞歸憑拄杖立一望碧氣氳

陸肯堂 過雲綿草堂簡文一成九昆仲

塵坱何出隔茲游意自娛水湄縈曲徑山翠引高梧人靜畫偏永境清心與俱讀書眞可羨乞得一椽無

黃日起 重九遊吳山過雲綿草堂

鬱蔥佳氣遠相望曲徑逶迤古木蒼菌閣成時延月色竹扉啓處納山光楓林漸老猶餘綠橡栗初肥已帶黃選勝閒尋饒逸興不須拾級上高岡

泛月樓在雲綿草堂之後登眺最宜玩月東望石湖舟帆隱躍於簾檻之間句曲張蒻人進士因榜曰泛月

汪琬（張子成九侍）其尊甫麗翁先生與其伯兄文一中翰共營先壠於吳山之麓前臨石湖後矚雲巖其他如楞伽茶磨寶華諸境無不映帶左右此吾吳最勝處也丙舍中構樓曰泛月極爲幽麗溪山森目尤擅登眺之美諸君子各有賦咏成九屬予續貂其後予聞法不孤起仗境乃生維詩亦然今者憑虛想像落筆萬不能佳明春小健當約成九以一葉舟往游成九其爲予烹茗燒筍市村醪煮溪鱗以待俾予得信宿嘯歌於樓上庶或稍出傑句以慰成九之意乎吳蟹初肥楚橘酸深山風味接湖干綠蕪黃栁丹楓岸最好憑闌人画看（又）湖光渺渺浸長空折葦枯荷宿旅鴻月影蕩搖如玉塔此間景物冠吳中（又）山繚頹垣水繞門朦朧初月照黃昏松風不起行人絕惟有鐘聲度

范村〔又〕長湖倒蘸塔崚嶒鴻鵝鴉鵲落復升昨夜
雨過新漲闊家家聲備打魚罾〔又〕樵歌隱隱下青
蒼又聽漁榔繞夕陽一段芙蕖明似錦花間飛出
兩鴛鴦〔又〕煙靄蒼茫遠似無松風蘿月影扶疎如
何倩得關荆墨寫
箇秋風發秀圖

尤侗

遠望吳山倚石湖高樓良
夜月明多問君泯月從何
處寶帶橋頭唱棹歌〔又〕豈好樓居願學仙紅簫隴
下白牛眠外人到此應迷路百尺楞伽起暮烟

繆彤

光塋在嶺西此地歲時過左右環諸峰前村
叫湖波山松盤曲徑石楠蔭崇阿張氏有丙
舍層樓倚嵯峨繞廊羅竹石結亭
覆煙蘿幽賞未云已箭輿將透進

韓菼

蕙鬱山光
裏庭除嵐
豆馨玲瓏開戶牖光霽見儀型每覺天風
爽偏教塵夢醒宵分聞洛誦更喜有傳經

孟亮揆

長空皎皎秋月明碧波浩浩秋水清涵虛弄影渺
無際恍疑銀漢從天傾臨流何人建高閣檐疊書
棋飛雕甍攝衣欲登屢回首但覺一身飄然如羽
輕月光水色不可辨全景歷歷當窗橫有時輕煙
夜初散倚闌望去如掌平流光躍躍漾波底八方
上下弄晶熒有時因風鼓巨浪潛龍怒舞黿鼉驚

琉璃萬頃競排闥，脚下似聽隱隱轟雷鳴。先生高懷曠如許，更無塵襟俗慮紛相攖。仰天一嘯星可摘，直駕瑤島凌蓬瀛。風清露白夜亭午，應有仙人吹玉笙。相將劇飲詩已成，爲君高歌汎月行。

張芳

吳地多山水結念在夙昔偶作石湖游曲折窮阡陌岡廻皆墓田煙甲開菁麥延緣到丙舍披襟更岸幘相對話貽謀肅然想先澤齋廚雖落成曠覽尚嫌窄行將營樓居憑眺湖天碧爲我再三歎撫掌興轉劇歲月不少留良晤豈終隔會應躡後緣聯榻共晨夕

宋實穎 寄題吳山泛月樓

遠山壑松風被管絃書堂翰墨是神仙石榴花發紅如火少長追陪月影圓

孫岳頒

舊把元龍槳今聽百尺樓心眈山水趣觴咏盡名流

褚篆

溪山深處接橫塘中有瀧阡擅一方文穆石湖分賜地誠齋春雨記祠堂平添桂閣書帷卷靜倚松寮佛火藏引客只憑蟲鳥語任敎踏葉過斜廊

陳匡國

山藹凝空翠憑虛月一樓波光雲檻動煙景石湖秋勝槩成新構良期集素儔我來同二阮登眺嘯歌酬

張秩

湖山値佳氣憑眺上層樓木漲遙天接林疎落照收鐘聲出古

寺帆影莽歸舟明發懷深感非關愛勝游

顧汧

月駕霄升晱碧流賞心應上最高樓無邊灌莽干村繞不盡煙嵐一望收天籟幽揚成梵唄潮光浩淼隔林楓墓田環舍西成候指日嘗新薦綠芻

汪樹聲

世傑愛田園甲乙羅第宅達人念丘隴遐契在泉石首葺永言齋廬寢漸次斥闢地復爲樓氿月頫其額俯仰遂高懷深夜生虛白明發不能寐思以綿先澤前榮既宏敞山水接杭庶門設未用關往往來佳客余將從之遊呼童蠟兩屐

文揆

突兀高樓峙碧岑關邊靜倚思何窮清風直挾秋聲至疋練長浮宿霧中泉漾玉沙迴曲澗泥融芝草蔭長松歲時瞻眺乘湖舫汎月應將愛月同

張一清

筆山廊下畫陰陰翠竹蕭疏映玉岑林際浮圖供遠眺壁間詩句動清吟短垣石絡烟蘿碧曲檻籐低雲樹深饒有北窗陶令意休教頻暑浸相侵

張顧施

石湖無風水不波湖上之山碧嵯峨岔靈蕩漾爭獻巧清宵得月新涼多山樓瞰湖攬其勝會心欲說難揣摩方壺員嶠互隱現龍堂貝闕相騰那虹氣縈迴出滄海珠光的瓅懸藤蘿呼吸儘堪通帝座俯仰直

恐傾天河此景可想不可即塵世偏側誠么麼可
知漢家博望非鑿空碧落有路逢星娥乘槎洗月
總奇絕後人**洪圖光**〔文一中翰招遊吳山丙舍〕望
不信視此歌重丙清著作郎春山攜袖帶
爐香庚樓明月何須湘光山色景兼收勝地
羨斗酒高歌雲樹蒼**曾燦**偏宜結小樓漁唱遠打
燈隱約客吟高檻葉颼颼一輪碧鏡江天聽六曲
紅闌碉戶秋張祐樓居饒石筍佇看新構續佳遊
彭寧求劇雲開傑構東望與偏濃雨過松杉淨煙
合檢柳重湖流通學海塔影峙文峰世德
知綿遠藹**吳之振**〔次鹿弊韻〕繁華盛吳會微逐念
孫早亢宗嶠昔咿啞柔櫓聲經過越阡陌
彈指勝事空春風吹燕麥冠蓋沒短蒿輿一皂岸高
憤張公老眼明種德如滄澤嗌彼障簏兒一錢曾
次窄築樓丙舍傍夕陽秋水碧周遭軒一樹紫綿構
意轉劇嶽嶽黃葉老披襟幸未隔何時一樽酒笑
言永**曹基**騎樓倚空碧脩然面平野屋後山作屏
朝夕簷前雲覆尾遠遠見村村落桃柳互高下
此中誠大佳**金侃**嶺是褒忠舊村因文穆傳嵐光
誰是問津者凝北戶波影照東偏俯仰懷先

澤風流繼昔賢湖山最佳處況乃月初圓

俞瑒

湖山攬勝聳高秋松檜成行月滿樓檻外諸峰凝疊翠簾前萬頃漾平流春秋霜露關心切朝暮煙霞放眼收多少鬱葱佳氣在不妨遥擬鳳麟洲

志喜亭在洸月樓西北

陸世恒

（麗敷先生築亭于洸月樓旁適于匝月間舉令孫一曾孫二充閭之喜有足志者因以名其亭云）范家村畔越城西亭子新成古樹齊匝月屢逢湯餅會高岡欣占鳳凰棲充閭佳氣承先澤倚檻微吟續舊題屈指吳山茲選勝每期名輩共招攜

高芳

北岫積陰拔渾如列翠屏嶺橫全鬱鬱松小最青青樵徑人遥辨晴空雲暫停偶依亭畔立疑望意殊醒

袁宗衡

雲根小築傍牛眠環列諸峰曲檻前人在翠微高處坐鶴依碧落靜中還早梅晴日明虛牖叢桂香風播遠天佇看鵬摶還接翅充閭志喜豈徒然

俞瑝

清和才俊盡麒麟況復亭成喜氣新昔廁長筵湯餅會今遊高樹艷陽春簷頭疊翠山爲枕坡面飛紅花作茵娛老風光無限好滿庭蘭蕙繞靈椿

朱衣點泛月樓詩序今夫天地一氣也顧氣必有所本其疑而爲山融而爲川者遍兩間而形家謂其皆本於崑崙則如樹之有根也豫章之本其大十舜然必分條布葉之後漸乃吐華結實天柱之脈遙遙千里分散四方至山環水匯之地發英奇而誕靈秀此理之必然不待堪輿而後知也吳中山川之美甲天下而吳山石湖之間又爲吳中之最清河氏祖塋在焉文一中翰從而踵事輪奐有加搆樓名泛月薦紳先生及諸名賢耆宿咸有題詠因以屬予夫一行作吏羈靮於鼓樓喧囂之間筆墨荒蕪久矣瀏覽佳篇不禁見獵心喜勉爲續貂得七言近體五言古詩餘一淺知其不足附於珠玉之後也然於勝地不能忘情昌黎所云列名其上有榮耀焉因而思曰地靈之誕人文也信哉此地毓靈於清河亦既英賢輩起迨丹雘一新而海內鉅公魁章雲錦照耀棟宇無俟申甫之自嶽而此日之湖山秀發輝映草木者固已多矣夫天地之文章在山水而學士之英華在文章清河氏兼而有之登斯樓也仰兎魄於長空俯波光之萬頃遙林如薺江帆飽風其間之若屏若障

若堂若瓮建旗鼓而拱佳城者皆在目也又况志
喜有亭蘭芽日茁自是而百城南面曹倉鄴架之
富行且甲于海內又豈獨兹樓之題詠而已乎〔沁〕
圖春詩餘次辛幼安美溪韻寄題泛月樓〔送〕客問西
山泛月樓中烟景若何想昔年江左羣推子布于
今吳下尚重清河鬱鬱牛眠慈慈馬鬣飛閣流丹
醮綠波憑闌望有西村北崦南蕩東坡諸峰正爾
巍峩更並舍甚耕種玉禾算四時佳日頻來足樂
三秋良夜此地偏多桂樹叢幽覓裳奏雅萬里天
風起浩歌鍾靈處看瑜環瑤珥接迹摩肈〔次〕俞犀
月〔韻〕月明聞說最宜秋秋月佳時更喜樓此地湖
山真勝絕到來觴詠總風流諸天鐘磬孤懷爽四
遠雲烟一望收便擬從君採杜若謝家芳草滿汀
洲〔次〕張鹿牀〔韻〕扶輿孕靈秀吳地聞自昔爽氣在
西山度阡更越陌春來一登覽青黃互菜麥吉褒
神所歆高賢闕冠幘松深與栢茂豐芑貽後寧因
之斯榛莽闢址績其窄層樓如丹霞離覺煥金碧
寧惟景漸饒轉覺興愈劇相期其泛月奈此衣帶
隔願言携三雅
倚闌緣永夕

湯公書院在府學西側公撫吳兩載孳孳以崇實返樸爲務自月吉讀法而外輒舉孝經小學二書會講學中爲士民勸又延有學行者爲之解錫山張子秋紹實應辟主講席丙寅春孝經講甫竣會公應召入輔東宮爰屬秋紹重訂所講口義授梓名曰孝經問業京口張素存爲之序康熙丙寅公内擢輔導 東宮陞禮部尚書詹事府詹事郡紳士思之爲建生祠及公歿又名書院 玉音云廉以自守公絶誕節餽獻抑豪猾吏胥毀巫覡淫祠自待甚儉日給腐萊蘇人戯呼爲豆腐湯云

張夏中丞湯公孝經講會告成賦贈時方應召入都求忠於孝得名臣況蒞行臺正放春蔡氏

八分先立學蘇威一卷足安民地呈芝醴祥何覬
天應星雲義欲陳莫道吳吳風難變易圖橋已有數
千人〔丁卯十二月吳郡學宮敬謁大司空睢州湯
先生新祠感賦〕自是明良魚水孚翼儒特地召眞
儒生論敢冒師臣禮行笈曾裝養正圖崇政再來
程叔子邇英誰及范淳夫　恩深分淺留章在矢
願來生報豈無〔又〕睢水滔滔芒碭迴協忠張許氣
常培乞骸疏上餘霜鬢貲馳驛喪歸備雪臺芳醑共
招隨地苦直柯先伐問天哀迎神曲奏羣蒿裹日
暮何煩大鳥來〔又〕兩朝供奉老詞臣出入孤忠托
紫宸請郵遺忠封事壯得旌母節　賜坊新翏翏
畫錦尚書里落落窮交衣褐人講席置祠靈用妥
前賢胡范　**彭定求**〔前題和韻〕作楫和羹本帝臣
適爲霖　祥雲瑞日徧陽春黜移流俗登
三古招揭綱常翼萬民孝友正宜從吉甫保釐不
復借君陳那堪聽講鱣堂日忍見攀輿痛哭人
從來　聖主有賢臣暖律吹回徧國春旣已
秦江清蘗持一已欲將仁孝感斯民建坊表母中
心盡會講闡宗大義陳不獨躬
逢如吾輩兒童聽此識爲人

要離塚在專諸巷西城上

楊維禎金閶亭下路春草沒荒丘云是要離塚令人生古愁侏兒三尺幹不佩雙吳鈎中包猛士膽白日照高秋忍死屠骨肉視身若蜉蝣荊軻不了恨慶忌成身謀如何五噫客死與爾同仇

高啓弱夫殺壯士誰敢嬰餘怒今與古城近耕人肆侵墓

七姬廟在城東北隅臨頓里姬程氏蜀人翟氏揚州人徐氏黃岡人羅氏濮人卞氏海陵人彭氏段氏大寧人皆姿容絕世工詞章善組繡爲淮張潘左丞元紹衆妾潘爲張士誠將明兵臨城度勢不可支以受國重寄義不顧家語激厲諸姬一姬段氏請及君時前死遂雉經六人者相繼死潘義而瘞之後圃事詳

張司丞羽權厝誌中今廟在冢旁廟極湫隘前後俱雜廁他厲姬之像設僅樓側一偶潘正位而七姬轄之又姬傍坐一乳兒婦無所考按城破潘元紹降士誠敗士誠與妻劉氏訣劉氏積薪齊雲樓下驅婦女上令養子辰寶舉火劉自經死徐中山遣故臣李伯升諭士誠士誠亦投繯伯升救戶抱解復甦潘元紹繼奉命來勸士誠閉目不語舁入舟俘於南京自縊死

陳基（草珠碎傷七姬作）繡紋刺綺春纖長蘭膏髮鬢環肌香芳年艷質媚花月三三兩兩紅鴛鴦翠靴踏雲雲帖妥海棠露濕胭脂朶冶情紛作蝶戀春新曲從翻玉連瑣畫堂銀燭天沉沉揚眉一笑輕千金明珠買得絲珠心欲揮魚腸掃妖彗主君勿疑心似醉一宵痛擊群珠碎門前鐵騎嘶寒風奇勳解使歸元戎

高啓（弔七姬冢）疊玉連珠棄草根仙遊應逐馬嵬魂孤墳掩夜香初冷幾帳留春被尚溫佳麗總傷身薄命艱危未負主多恩爭妍無復呈歌舞寂寂蒼苔瑣院門

吳郡舊治按越絕書云今太守舍者春申君所造後
殿屋以爲桃夏宮今宮者春申君子假君殿也太
守府大殿者秦始皇刻石所起朱買臣載故妻到
太守舍即此唐乾寧元年刺史成及建大廳宋初
爲節度使治所嘉祐間郡守王琪復新舊廳陳經
繼之作子城門樓觀甚偉建炎兵燹靡有孑遺紹
興初高宗將駐蹕平江命漕臣於府治營造宮室
三年行宮成四年移幸七年三月詔賜守臣復爲
府治承平時每歲首飾諸亭縱民遊玩以示同樂
元初改爲平江路總管府府官皆居外私宅聽訟

決遣則會治所有舊宋廳署堂宇亭榭樓館凡三十餘所後多頹圮惟黃堂木蘭堂齊雲樓宣詔頒春二亭存焉

子城在大城内東偏相傳亦子胥所築周十二里高二丈五尺五寸歷漢唐宋皆爲郡治張士誠僭竊時據此爲太尉府及敗縱火焚之獨存南門頹垣上置官鼓司更郡人呼爲鼓樓城四面舊有水道所謂錦帆涇也今多淤塞其東尚存故蹟稱爲濠股

黃堂卽春申君 假君之殿後太守居之以數失火

塗以雌黃遂名黃堂今太守正廳也天下郡治皆名黃堂昉此

木蘭堂又名木蘭院白刺史有寄題木蘭西院詩後人以州宅後堂名之嵗齋錄云唐張搏自湖州刺史移蘇州於堂前大植木蘭花開時會郡中詩客即席賦之陸龜蒙後至張連酌及之龜蒙徑醉強執筆題兩句云洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人頹然醉倒搏命他客續之皆莫詳其意既而龜蒙稍醒援筆卒其章曰幾度木蘭船上望不知元是此花身遂為一時絕唱

范仲淹堂上列鼓鐘多慚不如古却羨木蘭花曾見霓裳舞蛺蝶猶飛蘇州刺　楊備

木蘭枝密樹仍高堂下花光照節旄
列鼎重茵歌舞地金章同邑使君袍

齊雲樓在郡治後子城上相傳即古月華樓吳地記云唐曹恭王所造白公有詩亦云改號齊雲樓蓋取西北有高樓上與浮雲齊之義輪奐雄特甲於兩浙

白居易 齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殷二協律 潦倒宦情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城觀復疊江山壯平鋪井邑寬人稠過揚府坊鬧半長安插霧峰頭沒穿霞日脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約略留遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難九月全無熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭闌干 又和公權登齊雲 樓外春晴百鳥鳴樓中春酒美人傾路傍花日添衣色雲裏天風散珮聲向此高吟誰得意偶來閒客獨多情佳時莫起興亡恨遊樂今逢四海清

章

憲〔登齊雲樓〕飛樓縹緲瞰吳邦表裏江湖自一方曲檻高窗雲細薄落霞孤鶩水蒼茫固知興廢因時有獨覺江山自古長囘首中原正愁思不堪殘日半規黃

〔西樓〕在子城西門上後更名觀風樓續圖經云元微之寄白樂天詩云弄潮船更曾觀否望市樓還有會無注云望市樓蘇之勝地今觀風樓爲近市疑卽是此

白居易〔西樓雪宴〕宿雲黃慘澹曉雪白飄飄散麩遮槐市堆花壓柳橋四郊鋪縞素萬寶甃瓊瑤銀榼携桑落金爐上麗譙光迎舞妓動寒近醉人銷歌樂雖盈耳慚無五袴謠

劉禹錫〔西樓玩月〕半夜碧雲收中天素月流開城邀好客置酒賞新秋影透衣香潤光凝歇黛愁斜輝猶可翫移宴上西樓

楊備觀風危堞與雲齊樓下開門晝戟西鼓角聲沉絲管沸捲簾晴黛遠山低

范仲淹 高壓郡西城觀風不浪名山川千里邑語笑萬家聲碧寺烟中靜江橋柳際明登臨豈劉白滿目見詩情

張大純 (詠西樓古蹟)予城西望古西樓遺址從來數勝流刺史風騷猶旦暮名賢詩酒任沉浮千門樹色蘇臺曉四壁蟲聲槐市秋景物不殊人去遠斜陽欲下黯凝愁

顧楷仁 (前題)舊是興王地旋開望市樓繁華傳萬井題詠擅千秋槐柳皆名蹟笙歌亦勝遊興亡今古恨漫說沼長洲

張霦 (前題)柳橋槐市依稀在蓮沼蘭堂想望賒不見西樓重惆悵夕陽古木噪歸鴉

東樓始於唐至宋開慶元年馬楊祖建小樓於熙熙堂之側仍名東樓額曰清芬

獨孤及 (重陽陪李蘇州東樓宴詩)是菊花開日當君乘興秋風前孟嘉帽月下庾公樓酒解留征客歌能破別愁醉歸無以贈祇奉萬年酬

吳俗善漁陸龜蒙皮日休嘗爲魚具詩序其事太湖人以三等網行湖中舊以魚斗數魚每二觔半爲一斗

皮日休 趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁醪驚怪兒童呼不得盡衝烟雨漉車螯(又)嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層網痕濺蓬寒不睡更將枯蚌點漁燈

陸龜蒙 (和)前韻一艇輕撐看晚濤接䍦抛下漉春醪相逢便倚蒹葭泊更唱菱歌擘蟹螯(又)雨後沙虎古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮汀洲牆認得妻兒結網燈

虎丘人於盆中植奇花異卉盤松古梅爲几案清玩謂之盆景

莊朝生 吳宮花草想當年盆盎葳蕤更自妍尺寸林泉饒曲折離奇枝幹受拘攣管教矮屋

藏春色始信人工奪化權位置從玆塵不染胸中丘壑信堪傳

半塘皆以製竹器爲業凡几榻卓椅及供玩等物俱極精工

何烱 見得深林帶葉枝漫將斤斧共推移十年動節終難改一段虛心若自支取向竹樓應更韻攜來茅屋也相宜山家供具當如此不是幽人未許知

曹鉉 縱饒冷韻不居鄉相對瑕玕話短長卜築數家臨古渡生涯一半在瀟湘留將秀色裁書榻砍就清風貯草堂拂拭管教塵莫染滿庭松影自相當

張岳齡 數枝楊柳帶清沄比屋誰家無此君翻笑半几能炤月若爲小簟便留雲胸中成竹偏依樣枝上新斑不用斤東舍種花西種栢一年好景任平分

吳歈清柔婉轉故樂府有吳趨行子夜歌子夜四時歌白紵辭其餘若江南曲黃竹子歌江南弄採蓮

曲採菱曲皆樂府之遺也
陸龜蒙〔白紵辭〕吳宮夜長宮漏短簾幕四垂燈焰
暖西施自舞王自管雲紵翻翻鶴翎散促
節牽繁舞腰懶舞腰懶王罷飲蓋覆西施鳳花錦
身作匡床臂爲枕朝佩樅樅王宴罷醒來閤門報
無事子胥死後言爲諱近王之臣喻王
意共笑越王窮惴惴夜夜抱冰寒不睡林敏〔曲露〕江南
侵紅粉鏡臺斑滑黛含愁處遠山長在深閨那識
字秋來蔓繞穆陵關〔又〕湘裙剪就茜裙新愁裏風
光病裏身強整釵符隨韓邦靖〔採蓮曲〕江南七月
女伴隔簾來喚賣花人蓮花開江上女兒
採蓮來梳頭雙垂耿秋水菱歌一曲望春臺春臺
一望隔千山征客秦關更楚關妾意如舟原不定
郎行似水何時還若耶溪雲門鳥江水何茫茫江
風何浩浩暮雨朝雲江上樓春蘭秋蕙江邊草塵
樹千重屬目頻歸帆一片憂心橋一片歸帆望不
來誰家簫鼓畫船開還看花底鴛鴦宿又見檣頭
鴻雁回一溪還一曲採蓮採未足水清石磊磊採
蓮意已急越女長歌不肯休吳娃鼓棹猶相待去

年儂採蓮今年蓮復采年年江上花朵鮮歲歲花
中苦心在中有苦心君不知請君但看並頭枝可
憐片片同心蕊但作悠悠藕內絲官道採桑勞妾
身西湖採蓮傷妾神雲窓織罷愁長日烟嶼歌發
望遠人遠人不可見且唱採蓮歌桂楫蘭橈下極
浦青樓朱箔此山阿芙蓉花外金鞍度楊柳堤邊
玉驄過紅塵駐馬非無意白露沾裳將奈何將奈
何採蓮歸明月前溪一鏡飛珠翠綺羅紛照耀吳
謳越吹相因依明年倘若白紵詞吳姬將白
蓮花發蕩子關山莫更違王問紵裁為歌舞衣燭
花枝枝夜凝輝玉纖停絃實瑟希舞筵絡繹錦匜
圍拿中參差燕雙飛吳王正擁西施醉月落江波
未放歸江南樂朔風吹沙暗河縣隔水桃花不相
見江南春早花滿谿上枝下枝鶯亂啼此時水曲
豪華盛碧樹紅樓相隱映浦口浮橈蘭桂香陌上
流車壽翠光三吳貴遊秦川女流矜山隅隔花語
邀入紫雲吹鳳簫鳳飄歌曲度寒宵千金徼賞雙
鶯起今日花前為君死樓船錦筵徹夜開燭光清
凝綠水趣美人醉後金
鈿落忘却銀箏在山閣

吳俗最重節物迎春日啖春餅春糕老幼集臥龍街競看土牛元日飲屠蘇酒作生菜春盤節糕正月八日昏時看參星占歲水旱（諺云上八不見參星下八不見紅燈）十三日以糯粒投焦釜老幼各占一投以卜終歲之吉凶謂之爆孛婁亦曰米花又曰卜流（言卜流年也）上元作燈市採松竹葉結棚於通衢下綴華燈燈有楮練羅帛琉璃魚魫麥絲竹縷諸品皆彩繪刻飾人物故事或為花果蟲魚動植之像又懸剪紙人馬於傍以火運之曰走馬燈葳謎者曰彈壁燈宋時有萬眼羅琉璃毬尤妙天下其夕會飲以米粉

作丸子油䭔之屬行遊五日而罷十三日試燈十

八日收燈二月始和則虎丘天平觀音上方諸山

遊人最盛竹輿輕窄上下如飛寒食戴麥掃墓清

明揷柳四月八日浮屠氏浴佛端午觀競渡饟角

黍作雄黃菖陽飲兒女輩綵索纒臂簪艾葉榴花

以辟邪六月二十四日画船簫鼓競於荷花蕩觀

荷納凉七月七日爲乞巧會羅拜月下餖果皆曰

巧果如巧餅巧之類　又以線引鍼孔辨目力作承露盤明

日視盤中蜘蛛合絲者爲得巧十五日僧舍多營

齋供作盂蘭盆會以薦亡八月十五稱中秋虎丘

游人極盛喧闐連日夕至十八日羣往楞伽望湖
亭看串月爲奇觀重九飲菊酒登高吳山治平寺
爲最用麪裹肉炊之曰重陽糕又曰駱駝蹄十月
朔祀先謁墓謂之燒衣節冬至馳賀一如元旦入
臘舂糧藏之藁囷經歲不蛀壞呼爲冬舂米十二
月二十四日祀竈用糖餅以竈神言人過惡于天
取膠牙之意祀竈之明日用赤豆雜米爲粥以辟
瘟名曰口數粥是夕爆竹觀儺各然火爐於門外
焰高者喜古謂之籸盆田間然長炬名照田蠶二
十七日掃屋塵曰除殘除夜放爆竹焚蒼朮辟瘟

丹飲曰守歲酒餳曰膠牙餳夜分易門神桃符更春帖畫灰於道象弓矢以射祟其祝詞爲打灰堆一歲風俗大略如此

范成大〔燈市行〕吳臺今古繁華地偏愛元宵燈影戲春前臘後天好晴已向街頭作燈市疊玉千絲似鬼工剪羅萬眼人力窮兩品爭新最先出不待三五迎東風兒郎種麥荷鋤倦偷閒也向城中看酒壚博簺雜歌呼夜夜常如正月半災傷不及什之三歲寒民氣如春醲儂家亦幸荒田少始覺城中燈市好〔冬春行〕臘中儲蓄百事利第一先春年米計羣呼步碓滿門庭運杵成風雷動地篩勻箕健無粞糠百斛只費三日忙齊頭圓潔箭子長隔籬耀日雪生光土倉瓦龕分蓋藏不蠹不腐常新香去年薄收飯不足今年頓頓炊白玉春耕有種夏有糧接到明年秋刈熟鄰叟來觀還歎嗟貧人一飯不可賒官租私債紛如麻有米冬春能幾家〔祭竈詞〕古傳臘月二十四竈君朝天欲言

事雲車風馬少留連家有盃盤豐典祀猪頭爛熟雙魚鮮荳砂甘鬆粉餌團男兒酌獻女兒避酹酒燒錢竈君喜婣子鬭𠀤君莫聞猫犬觸穢君莫嗔送君醉飽登天門杓長杓短勿復云乞取利市歸來分

〔數粥行〕

家家臘月二十五淅米如珠和豆煮大杓輮鐺分口數疫鬼聞香走無處鏤薑屑桂澆蔗糖滑甘無比勝黃粱全家團欒罷晚飯在遠行人亦留分䄡中孩子強教嘗餘波徧沾獲與臧新元叶氣調玉燭天行已過來萬福物無疵癘年穀熟長向臘殘分豆粥

〔爆竹行〕

歲朝爆竹傳自昔吳儂政用前五日食殘豆粥埽罷塵截筒五尺煨以薪節間汗流火力透健僕取將仍疾走兒童却立避其鋒當堦擊地雷霆吼一聲兩聲百鬼驚三聲四聲鬼巢傾十聲百聲神道寧八方上下皆和平却拾焦頭疊牀底猶有餘威可驅癘屏除藥裏添酒杯晝日嬉遊夜濃睡

燒火盆〔行〕

春前五日初更後排門然火如晴晝大家薪乾勝豆䕸小家帶葉燒生柴青烟滿城天半白棲鳥驚啼飛格磔兒孫圍坐犬雞忙鄰曲歡笑遥相望黃宮氣應纔兩月歲陰猶驕風栗烈將迎陽艷作好春正要火盆生

殘熱〔照田蠶行〕鄉村臘月二十五長竿然炬照南畝近似雲開森烈星遠如風起飄流螢今春雨雹繭絲少秋日雷鳴稻堆小儂家今夜火最明的知新歲田蠶好夜闌風焰西復東此占最吉餘難同不惟桑賤穀芃芃仍更苧麻無節菜無蟲〔分歲詞〕質明奉祠今古同吳儂用昏萙土風禮成廢徹夜未艾飲福之餘即分歲地爐火輭蒼术香飣盤果餌如蜂房就中脆餳專節物四座齒頰鏘冰霜小兒但喜新年至頭角長成添意氣老翁把杯心茫然增年翻是減吾年刺叙勸酒仍祝願但願尊前且強健君看今歲舊交親大有人無此杯分老翁飲罷笑撚鬚明朝重來辭屠蘇〔打灰堆詞〕除夜將闌曉星爛糞掃堆頭打如願杖敲灰起飛撲籬不嫌灰涴新節衣老媼當前再三祝只要我家常富足輕舟作商重船歸大牸引犢雞哺兒野繭可繅麥兩岐短衲換著長衫衣當前婢子挽不住有耳猶能聞我語但如我願不汝呼一任汝歸彭蠡湖〔賣癡獃詞〕除夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云有癡獃召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷南巷北賣不得相逢大笑

相揶揄榛翁堍坐重簾下獨要買添令問價兒云翁買不須錢奉賒癡獃千百年〔又上元紀吳中節物併諸體三十二韻〕斗野豐年屢吳臺樂事并酒爐先疊鼓燈市蚤投瓊價喜膏油賤祥占雨雪晴質舊仙子洞菌萏化人城檑炬疑龍見橋星訝鵲成小家尨獨踞高閈鹿雙撐屏展輝雲母簾垂晃水精萬窓花眼密千隙玉虹明薝蔔丹房挂蔔萄綠蔓縈方綠繙史冊圖魄綴門衡擲燭騰空穩推毬滾地輕駛光魚隱見轉影騎縱橫輕薄行歌過顛狂社舞呈村田蓑笠野街市管絃清里巷分題句官曹別扇門旱船遥似泛水傴近如生錯糯麥牢戶嘲啞繪樂棚堵觀瑶席隘喝道綺叢爭禁鑰通三鼓歸鞭任五更桑蠶春繭勸花蝶夜蛾迎梟子描丹筆鶯毛剪雪英寶穡珍粔籹烏膩美飴餳鬻粉團欒意蒸糈膈膞聲筵尊巫志怪香火婢輸誠籌卜拖裙驗箕詩落筆驚微如針屬尾賤及葦分莖末俗難訶止佳辰且放行此時紛僕馬有客靜柴荊幸甚歸長鋏居然黑短檠生涯惟病骨節物尚鄉情掎摭成併體咨詢逮里昨誰修吳地志聊以助譏評

補遺

吳綺（和松之春晴渡太湖）水宿多成趣扁舟涉巨津星浮孤棹曉雲帶一帆春白鳥聞高詠青山識舊人魚龍應自喜不厭醉歌頻

釋大燈（前題）江南有徐孺來任五湖中一棹乘春雨聯牀坐晚風鹿門君志在蓮社吾懷同箱口嗟方始空聞起謝公蜡䗶

張大純（太湖秋月同曹子德培賦）吳中自古稱澤國具區泱漭尤無極汪汪三萬六千頃銀濤雪浪無時息四序流遷景最奇秋來澄澈涵空碧幾岸漁舠意自閑凌雲鴈陣愁無力忽焉皎月揚明輝七十二峰如倒植廣寒宮闕舞霓裳白鶴橫空矯羽翼魚龍未睡波如練露華霏水天同白色人生壯觀何處無瀟湘彭蠡已難得不若太湖一片月包山洞庭相偃抑橘柚玲瓏尊正美風光第一無人識秋宵漏永月西流清光萬里横胸臆

費密（送腥庵遊洞庭）垂老相逢始一歡舊朝風度縞衣寬清真久已高江左詞賦誰能續建安春郭路平廻杖履晚舟酒半信波瀾靈威故蹟傳猶在芒屩從公再縱觀

陸來（初夏諸同人過寒齋看薔薇即席賦詩送松之之洞庭）八人相對盡皤然花下推年孰後先共對一

尊開笑口分題五字聳吟肩狂歌恰值清和日痛
飲偏宜薄暮天爲是毛公曾有約明朝獨上五湖
船

蔣注（銷夏灣）峰高七十二峰中中中有夫差避暑
宮當日曾醒西子醉只今猶起大王風脫
巾石壁雙蓬鬢濯足湖灘一釣翁世
外清涼乃如此翻教銷盡霸圖雄

沈讚（山中喜臞翁至）
良時高會恰清和鬭雞廷撐別後驚秋一棹過結
伴蓬蒿求仲少論詩壇坫偉長多桐陰逃暑開桑
落山雨催涼到薜蘿信步翠
峰應不遠蒲龕猶問夜如何

陸祖修（山舘喜臞翁見過）正苦離
羣思欣逢孺子臨入山高士跡訪友古人心花氣
芒鞋濕詩篇寶篋深無從謀濁酒清夜共鳴琴

路元齡（山中秋日寄懷臞翁道長并呈長公延年）
自信疏狂獨閉門君來一笑破苔痕蝦鬚
蓼冷南州楓竹葉春虛北海樽鳥度夕陽隨去棹
人歸秋水宿空村遙思釣雪灘頭月吟向西風點
斷
魂

釋心淨（秋日同松之居士遊梅語亭）曲徑穿林
麓閒亭山半開樵夫欣客至野鳥畏人
來入戶飄黃葉沿堦繡綠苔
獨嫌春信杳我意在探梅

張隆〔登洞庭西山〕登臨半月偶乘閒已覺塵寰頓可刪石煉化工原自巧匿懸削壁有誰攀烟波綠護歸雲洞芳草萋迷消夏灣自是洞庭多勝地夕陽流覽幾忘還〔莫釐峰〕徑仄山坳路幾回策笻高陟興悠哉春晴澗道猶存雪地僻人家始放梅呼吸雲頭依日近指揮湖面自天來烟村漁艇真堪畫促膝應攜酒一盃〔遊福源寺〕攢雲嶺下福源宮地闢千秋梁大同湖繞南門濤作雨山環三面虎生風多年老樹皆盈綠幾處疎梅夾徑紅到此應知塵世遠桃源何必覓芳叢〔登翠峰〕迢迢危磴上層巒隨地雲生松柏寒雪竇禪逃仍有像太湖天落渺無端人家過在烟霞裏樓閣應從春樹看閒道西山多勝槩悠然乘興駕狂瀾〔登虎丘萬歲樓〕偶一乘舟到虎丘最忙快得此閒遊劍池氣吐干霄壯石壁雲生說法幽東望滄桑三島秀平看烟樹五湖秋況經我后登巡後歲歲朝朝仰畫樓

韓琰〔横塘〕越來溪水入横塘天影湖光浸石梁遠樹半空烘紺碧層峰四面變丹黃漁船下網桃花漲蟹舍收罾橘賣香橋上孤亭傳好句每因東野立殘陽

彭寧求〔前題〕清風蕩輕

舟蒲帆不用舉塘外見山影扣舷喧笑語譬猶遠
故知聞聲便心許濠濮寄遥情魚鳥亦伴侶極目
蒹葭蒼伊人竟何處

曹基

[前題]殘霞一縷透波明塘上魚曾挂晚晴爲愛石湖風景好年年假道此間行[又]菱花開徧稻花香水利田租取次償但得賜書三萬卷便應長住水雲鄉